

**SOMMARIO**

SOMMARIO .....	1
INTRODUZIONE .....	5
Profilo dello studente .....	6
Scuola Primaria ITALIANO CLASSE PRIMA.....	9
Scuola Primaria ITALIANO CLASSE SECONDA .....	11
Scuola Primaria ITALIANO CLASSE TERZA.....	13
Scuola Primaria ITALIANO CLASSE QUARTA .....	15
Scuola Primaria ITALIANO CLASSE QUINTA.....	18
Scuola secondaria ITALIANO CLASSE PRIMA .....	21
Scuola Secondaria ITALIANO CLASSE SECONDA .....	24
Scuola secondaria ITALIANO CLASSE TERZA .....	27
Scuola primaria STORIA CLASSE PRIMA.....	30
Scuola primaria STORIA CLASSE SECONDA.....	31
scuola primaria STORIA CLASSE TERZA.....	32
Scuola primaria STORIA CLASSE QUARTA.....	33
scuola primaria STORIA CLASSE QUINTA .....	34
Scuola secondaria STORIA CLASSE PRIMA .....	36
Scuola secondaria STORIA CLASSE SECONDA .....	38
Scuola secondaria STORIA CLASSE TERZA .....	40
scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE PRIMA .....	42
Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE SECONDA.....	43
Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE TERZA.....	44
Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE QUARTA .....	45



Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE QUINTA.....	46
Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE PRIMA .....	48
Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE SECONDA .....	50
Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE TERZA .....	52
Scuola primaria MATEMATICA CLASSE PRIMA.....	54
Scuola primaria MATEMATICA CLASSE SECONDA .....	56
Scuola primaria MATEMATICA CLASSE TERZA.....	58
Scuola primaria MATEMATICA CLASSE QUARTA .....	60
Scuola primaria MATEMATICA CLASSE QUINTA.....	63
Scuola secondari MATEMATICA CLASSE PRIMA .....	66
Scuola secondaria MATEMATICA CLASSE SECONDA.....	71
Scuola secondaria MATEMATICA CLASSE TERZA .....	75
Scuola primaria SCIENZE CLASSE PRIMA .....	81
Scuola primari SCIENZE CLASSE SECONDA.....	82
Scuola primaria SCIENZE CLASSE TERZA.....	83
Scuola primaria SCIENZE CLASSE QUARTA .....	84
Scuola primaria SCIENZE CLASSE QUINTA .....	85
Scuola secondaria SCIENZE CLASSE PRIMA.....	86
Scuola secondaria SCIENZE CLASSE SECONDA.....	89
Scuola secondaria SCIENZE CLASSE TERZA .....	91
Scuola primaria INGLESE CLASSE PRIMA .....	94
Scuola primaria INGLESE CLASSE SECONDA .....	95
Scuola primaria INGLESE CLASSE TERZA .....	96
Scuola primaria INGLESE CLASSE QUARTA .....	97



Scuola primaria INGLESE CLASSE QUINTA .....	98
Scuola secondaria INGLESE CLASSE PRIMA.....	99
Scuola secondaria INGLESE CLASSE SECONDA .....	103
Scuola secondaria INGLESE CLASSE TERZA.....	105
Scuola secondaria TEDESCO CLASSE PRIMA.....	107
Scuola primaria ARTE CLASSE PRIMA .....	109
scuola primaria ARTE CLASSE SECONDA.....	110
Scuola primaria ARTE CLASSE TERZA.....	111
Scuola primaria ARTE CLASSE QUARTA.....	112
Scuola primaria ARTE CLASSE QUINTA .....	113
Scuola secondaria ARTE CLASSE PRIMA.....	114
Scuola secondaria ARTE CLASSE SECONDA .....	115
Scuola secondaria ARTE CLASSE TERZA.....	117
Scuola secondaria TECNOLOGIA CLASSE PRIMA .....	118
la secondaria TECNOLOGIA CLASSE SECONDA .....	120
Scuola secondaria TECNOLOGIA CLASSE TERZA .....	123
Scuola primaria MUSICA CLASSE PRIMA .....	126
Scuola primaria MUSICA CLASSE SECONDA .....	127
Scuola primaria MUSICA CLASSE TERZA .....	128
Scuola primaria MUSICA CLASSE QUARTA.....	129
Scuola primaria MUSICA CLASSE QUINTA .....	130
Scuola secondaria MUSICA CLASSE PRIMA .....	131
Scuola secondaria MUSICA CLASSE SECONDA.....	132
Scuola secondaria MUSICA CLASSE TERZA.....	133



Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA .....	134
Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA .....	135
Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA .....	136
Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA .....	137
Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA .....	139
Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA.....	141
Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA.....	143
Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA .....	145
Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE PRIMA.....	148
Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA.....	150
Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA.....	152
Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA .....	154
Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA.....	156
Scuola Secondaria RELIGIONE CLASSE PRIMA .....	158
Scuola secondaria RELIGIONE CLASSE SECONDA .....	159
Scuola secondaria RELIGIONE CLASSE TERZA .....	160



## INTRODUZIONE

Il Curricolo d'istituto che viene pubblicato rappresenta il percorso formativo dei **SAPERI** all'interno della offerta formativa della scuola . Il Curricolo è stato declinato, nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, con riferimento al **profilo dello studente**, ai **traguardi** per lo sviluppo delle competenze e agli **obiettivi** di apprendimento specifici per ogni disciplina.

Avendo questi in vista, i dipartimenti disciplinari hanno individuato i **contenuti** ritenuti irrinunciabili per ogni materia e li hanno condivisi. Per questo il curricolo rappresenta sia l'espressione della libertà di insegnamento, che quella della volontà di esplicitare in modo chiaro e leggibile all'esterno un percorso minimo di conoscenze comune a tutti i docenti della scuola per quella classe. Minimo significa irrinunciabile rispetto alla quantità e condiviso rispetto alle scelte.

A partire da ciò, ogni docente individuerà le esperienze e le strategie didattiche più efficaci per realizzare quanto condiviso, e lo arricchirà di ulteriori contenuti, secondo le scelte che riterrà più idonee

La **verticalità** del curricolo è fondata nelle Indicazioni:

L'itinerario scolastico dai tre ai quattordici anni, pur abbracciando tre tipologie di scuola caratterizzate ciascuna da una specifica identità educativa e professionale, è progressivo e continuo. La presenza, sempre più diffusa, degli istituti comprensivi consente la progettazione di un unico curricolo verticale e facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema di istruzione e formazione.[...]Nella scuola del primo ciclo la progettazione didattica, mentre continua a valorizzare le esperienze con approcci educativi attivi, è finalizzata a guidare i ragazzi lungo percorsi di conoscenza progressivamente orientati alle discipline e alla ricerca delle connessioni tra i diversi saperi.

Al qui presente curricolo dei **SAPERI** si affiancherà un curricolo delle **COMPETENZE**, con una scansione temporale di più lunga durata, con una trasversalità di progettazione radicata nei Consigli di classe, rispetto alle quali la progressione dei saperi costituisce lo strumento di realizzazione, quali mattoni per la loro costruzione.

Lo sviluppo delle competenze comporta infatti l'utilizzazione degli apprendimenti disciplinari all'interno di un processo di crescita globale in vista della soluzione di problemi della vita reale. Ma anche le competenze da promuovere, a partire dai traguardi "prescrittivi" delle Indicazioni e dagli obiettivi di apprendimento di ciascuna disciplina, sono quelle contenute nel Profilo dello studente, che costituisce l'orientamento comune dei due curricoli e di tutto il lavoro progettuale.

Pertanto si riporta tale profilo dalle Indicazioni Nazionali



## Profilo dello studente

*La storia della scuola italiana, caratterizzata da un approccio pedagogico e antropologico che cura la centralità della persona che apprende, assegna alla scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione un ruolo preminente in considerazione del rilievo che tale periodo assume nella biografia di ogni alunno. Entro tale ispirazione la scuola attribuisce grande importanza alla relazione educativa e ai metodi didattici capaci di attivare pienamente le energie e le potenzialità di ogni bambino e ragazzo. Al tempo stesso la scuola italiana ha imparato a riconoscere e a valorizzare apprendimenti diffusi che avvengono fuori dalle sue mura, nei molteplici ambienti di vita in cui i bambini e i ragazzi crescono e attraverso nuovi media, in costante evoluzione, ai quali essi pure partecipano in modi diversificati e creativi.*

*La generalizzazione degli istituti comprensivi, che riuniscono scuola d'infanzia, primaria e secondaria di primo grado, crea le condizioni perché si affermi una scuola unitaria di base che prenda in carico i bambini dall'età di tre anni e li guidi fino al termine del primo ciclo di istruzione e che sia capace di riportare i molti apprendimenti che il mondo oggi offre entro un unico percorso strutturante.*

*Il profilo che segue descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano.*

### **Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione**

*Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.*

*Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.*

*Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.*

*Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.*

*Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*

*Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare*



*l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.*

*Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.*

*Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.*

*Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.*

*Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.*

*Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.*

*In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.*

<sup>1</sup> Si riporta di seguito la definizione ufficiale delle otto competenze-chiave (Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006 (2006/962/CE)).

**La comunicazione nella madrelingua** è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.

**La comunicazione nelle lingue straniere** condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.

**La competenza matematica** è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni). **La competenza in campo scientifico** si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie



possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati. **La competenza in campo tecnologico** è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.

**La competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC): l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.

**Imparare a imparare** è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Questa competenza comporta l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come anche la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto hanno appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.

**Le competenze sociali e civiche** includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario. **La competenza civica** dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

**Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità** concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.

**Consapevolezza ed espressione culturale** riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.





## Scuola Primaria ITALIANO CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<b>Ascolto e parlato</b>  Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici.	Comprendere semplici consegne.  Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando semplici regole. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Conversazioni riguardanti il vissuto personale in cui comunica in modo comprensibile. Comprensione di semplici consegne operative. Comprensione di brevi racconti letti dall'insegnante e loro rappresentazione grafica. Rispetto delle regole della conversazione. Riordino temporale di immagini che rappresentano storie lette. Mantenimento dell'attenzione sul messaggio con tempi di ascolto via via più ampi.
<b>Lettura</b>  Legge e comprende semplici testi	Leggere sillabe, parole, frasi, brevi testi. Comprendere il significato di ciò che si legge. Leggere semplici testi mostrando di saper cogliere il senso globale.	Lettura di vocali e consonanti. Lettura monosillabica di parole. Collegamento tra immagini e parole in schede individuali. Lettura autonoma di parole, frasi in stampato maiuscolo.
<b>Scrittura</b> Produce autonomamente brevi periodi.  Espande il lessico personale.	Acquisire le capacità oculo/manuali, cognitive e prassiche necessarie per l'apprendimento della scrittura. Copiare correttamente lettere, sillabe, parole e semplici frasi. Scrivere correttamente sotto dettatura sillabe, parole, semplici frasi. Produrre parole, frasi, brevi testi connessi con situazioni quotidiane. Conoscere e utilizzare regole ortografiche.  Attuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei	Scrittura e copiatura in stampato



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>testi.</p> <p>Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l'aiuto delle immagini.</p> <p>Memorizzare semplici filastrocche</p>	<p>maiuscolo.</p> <p>Scrittura in stampato maiuscolo sotto dettatura.</p> <p>Scrittura autonoma di parole e semplici frasi.</p> <p>Conoscenza di alcune difficoltà ortografiche</p> <p>Giochi linguistici con l'uso di immagini.</p>



Scuola Primaria ITALIANO CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Ascolto e parlato</b> Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici.</p> <p><b>Letture</b> Legge e comprende semplici testi.</p> <p><b>Scrittura</b> Produce autonomamente frasi e testi corretti e di senso compiuto.</p>	<p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando semplici regole. Comprendere semplici consegne. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale. Rispondere a domande per esporre il contenuto di un testo ascoltato. Risporre in modo comprensibile a chi ascolta testi ascoltati. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienze vissuta a scuola o in altri contesti</p> <p>Leggere correttamente a voce alta, in modo scorrevole, in tempi adeguati, rispettando la punteggiatura. Leggere ad alta voce, iniziando a curarne l'espressione. Utilizzare la tecnica di lettura silenziosa per leggere testi di vario genere, cogliendone il significato. Leggere testi narrativi e descrittivi cogliendo il significato globale e rispondendo a domande relative a personaggi, tempi e luoghi. Comprendere il contenuto di semplici testi poetici in rima. Riconoscere la rima in semplici testi poetici.</p> <p>Utilizzare regole ortografiche. Scrivere correttamente sotto dettatura. Produrre semplici testi.</p>	<p>Comprende consegne operative. Rispetto delle regole della conversazione. Libere conversazioni riguardanti il vissuto personale e/o collettivo. Comprensione di racconti letti dagli insegnanti e loro rappresentazione grafica. Racconto di vissuti. Breve resoconto di un racconto narrato dall'insegnante, rispettando l'ordine temporale dei fatti. Ascolto attivo per tempi gradualmente sempre più lunghi.</p> <p>Corrispondenza tra immagini e didascalie. Riordino di poche frasi o sequenze per ricostruire un testo coerente. Lettura e comprensione di brevi descrizioni. Lettura e comprensione di un testo in rima.</p> <p>Scrittura sotto dettatura. Formulazione di risposte con la guida dell'insegnante. Costruzione di brevi frasi coerenti. Scrittura di didascalie di una semplice sequenza di immagini. Creazione di una</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Lessico e riflessione linguistica</b> Riflette sulla lingua e sulle caratteristiche del lessico.</p>	<p>Attuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. Intuire il significato di nuovi vocaboli anche con l'aiuto delle immagini. Ampliare il patrimonio lessicale ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Memorizzare filastrocche e poesie. Conoscere e applicare le convenzioni grafiche ed ortografiche. Conoscere ed utilizzare l'ordine alfabetico. Riconoscere ed utilizzare alcuni segni di punteggiatura. Riconoscere che la frase è una sequenza ordinata di parole. Avviarsi a riconoscere, distinguere e classificare articoli, nomi e verbo.</p>	<p>breve storia utilizzando immagini. Brevi descrizioni a partire da un'immagine.</p> <p>Giochi linguistici.</p> <p>Lecture di testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli. L'ordine alfabetico. Lettera maiuscola e doppie. Divisione in sillabe. Sillabe complesse. L'apostrofo L'accento Qu/cqu. Digrammi e trigrammi (GN, GLI, SCI/SCE...) La punteggiatura (la virgola in un elenco, il punto fermo, il punto interrogativo). Articoli. Nomi Verbo come azione.</p>



## Scuola Primaria ITALIANO CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Ascolto e parlato</b> Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi di tipo diverso , individuando il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <p><b>Lettura</b> Legge testi letterali di vario genere sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con la lettura silenziosa e autonoma. Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensivo a chi ascolta. Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni ed esprimendo il proprio punto di vista. Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. Descrivere oralmente seguendo uno schema guida. Recitare poesie e semplici testi teatrali in modo espressivo.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale, sia nelle modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice, in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini, comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Leggere testi narrativi e descrittivi riconoscendone le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, dimostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili</p>	<p>Libere conversazioni riguardanti il vissuto personale e/o collettivo. Comprensione di racconti di vario tipo: fantastico, fiaba, favola, mito. Recitazione di filastrocche e poesie. Comprensione di testi descrittivi. Discussioni collettive nel rispetto delle norme che regolano gli interventi.</p> <p>Lettura di testi di vario tipo, narrativi, descrittivi e poetici. Individuazione della struttura di un testo narrativo. Comprensione di un testo narrativo per ricavare le informazioni essenziali. Individuazione della struttura di un testo descrittivo. Comprensione di testi e risposte a domande aperte. Uso della biblioteca scolastica.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Scrittura</b>            Scrive testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p> <p><b>Lessico e riflessione linguistica</b>            Svolge attività esplicite di riflessione sulla lingua per acquisire le conoscenze relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice e alle parti del discorso.</p>	<p>ad ampliare conoscenze su temi noti.</p> <p>Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personali, per comunicare con altri, per ricordare...) e connessi con situazioni quotidiane. Manipolare testi anche in modo creativo. Produrre testi con frasi compiute, strutturati che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Comprendere in breve testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche ed attività di interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. Riconoscere se una frase è o no completa, costituita dagli elementi essenziali. Analizzare le parole nella frase e classificarle dal punto di vista morfologico. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Produzione di semplici testi di tipo narrativo e descrittivo legati a scopi concreti e legati a situazioni quotidiane. Manipolazione di testi narrativi inventando il finale.</p> <p>Attività di consolidamento ortografico. Uso dell'H. Uso dei principali segni di interpunzione. Esercitazioni per riconoscere e utilizzare i principali elementi della grammatica: i nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi, i verbi ( passato, presente, futuro), i pronomi personali. Comprensione del discorso diretto/indiretto. Sinonimi e contrari. L'ordine alfabetico per l'avvio all'uso del vocabolario.</p>



Scuola Primaria ITALIANO CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Ascolto e parlato</b> Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>Cogliere l'argomento principale di una conversazione.</p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il turno di intervento, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti, dando risposte e spiegazioni.</p> <p>Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività.</p> <p>Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento, in modo chiaro e pertinente.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione e di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Recitare poesie e semplici testi teatrali.</p>	<p>Rispetto delle regole della conversazione.</p> <p>Libere conversazioni riguardanti il vissuto personale e/o collettivo.</p> <p>Ascolto attivo per tempi gradualmente sempre più lunghi.</p> <p>Comprensione di testi di vario genere letti dagli insegnanti e analisi del contenuto dei testi.</p> <p>Racconto di vissuti, rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Resoconto di testi di vario genere letti dall'insegnante, riferendo le parti fondamentali, in modo chiaro per chi ascolta.</p> <p>Esposizione orale di un argomento di studio, di un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica attraverso scalette e schemi.</p> <p>Recitazione di testi.</p>
<p><b>Lettura</b> Legge e comprende</p>		



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato;</li> <li>- sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale;</li> <li>- acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul> <p>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonomia, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p> <p><b>Scrittura</b>            Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e ai vari generi testuali affrontati.</p>	<p>Padroneggiare la lettura strumentale, anche a prima vista, sia nella modalità ad alta voce, in modo scorrevole, curandone l'espressione, rispettando le pause, sia in quella silenziosa.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici...) cogliendone il senso globale.            Individuare le informazioni principali e le loro relazioni, anche in funzione di una sintesi.</p> <p>Ricavare informazioni dal titolo, dalle immagini, dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.            Ricercare informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (porsi domande, sottolineare, divisione in capoversi e loro titolazione, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici...) riconoscendone le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono.            Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.            Produrre testi di vario genere (narrativi, descrittivi, poetici), curando la struttura, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando i segni interpuntivi.            Rielaborare testi e redigerne di nuovi.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.            Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte).</p>	<p>Lettura e comprensione di testi di vario genere: racconti reali e fantastici, descrizioni, filastrocche e poesie.</p> <p>Analisi della struttura dei testi di vario genere.</p> <p>Riassunto orale.</p> <p>Uso della biblioteca.</p> <p>Riassunto.            Pianificazione del testo (scaletta)            Svolgimento di testi di vario genere (narrativi, descrittivi).            Rielaborazione semplice di un</p>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b> Riflette propri testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso.</p> <p>E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato e soggetto.</p> <p>In situazioni di esperienza diretta riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello più specifico). Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p>	<p>testo.</p> <p>Rispetto delle convenzioni ortografiche.</p> <p>Omonimi, sinonimi e contrari. Parti del discorso: il nome, l'articolo, l'aggettivo, i pronomi, il verbo (modo indicativo), l'avverbio, le preposizioni, le congiunzioni. La frase minima: soggetto e predicato. La punteggiatura. Discorso diretto e indiretto. Uso del vocabolario e dei sinonimi e contrari.</p> <p>Uso di linguaggi specifici.</p>



Scuola Primaria ITALIANO CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali, anche trasmessi dai media, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>Lettura</b></p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: - individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato; - sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; - acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi letterari di vario genere, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali.</p>	<p>Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione e di messaggi trasmessi dai media.</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p> <p>Recitare poesie e semplici testi teatrali.</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale, anche a prima vista, sia nella modalità ad alta voce, in modo scorrevole, curandone l'espressione, rispettando le pause.</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, poetici...) cogliendone il senso globale.</p> <p>Individuare le informazioni principali e le loro relazioni, anche in funzione di una sintesi.</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura applicando tecniche di supporto alla comprensione (porsi domande, sottolineare, divisione in capoversi e loro titolazione, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</p> <p>Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, argomentativi, articoli giornalistici, poetici...) riconoscendone le caratteristiche strutturali che li contraddistinguono.</p> <p>Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi</p>	<p>Conversazioni e discussioni di gruppo, a tema libero o opportunamente scelto dall'insegnante, in cui si esprimono emozioni, pensieri, esperienze rispettando l'ordine temporale.</p> <p>Ascolto e comprensione di testi orali diretti o trasmessi dai media. Esposizione orale del contenuto di vari generi letterari.</p> <p>Comprensione e memorizzazione di vocaboli fondamentali e di uso frequente.</p> <p>Comprensione e utilizzazione dei più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Lettura ad alta voce e silenziosa. Lettura di testi narrativi e descrittivi e comprensione attraverso:</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e ai vari generi testuali affrontati. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b></p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p><b>Acquisizione ed espansione del</b></p>	<p>diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa. dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. Ampliare il proprio patrimonio lessicale.</p> <p>Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre testi di vario genere (narrativi, descrittivi, cronache, lettere, poetici...), curando la struttura, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e rispettando i segni interpuntivi. Rielaborare testi (parafrasare, riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura e integrando il testo verbale con materiali multimediali. Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte). Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti</p>	<p>- domande aperte o a scelta multipla. -sottolineatura delle informazioni attraverso l'aiuto di domande guida o parole-chiave. -annotazione di informazioni.</p> <p>Testo narrativo (prevalentemente il racconto reale fantastico e autobiografico), prodotto sulla base di strutture conosciute. La descrizione di persone, ambienti e animali, sulla base di strutture conosciute. Arricchimento di una narrazione con parti descrittive. Trasformazione del discorso diretto in discorso indiretto o viceversa. Scrittura di racconti in prima e in</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come, e, ma, infatti, perché e quando). Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice: predicato, soggetto, altri elementi richiesti da verbo. Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze...) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura.</p>	<p>terza persona. Riassunto eseguito per fasi.</p> <p>Esercizi per il consolidamento dell'ortografia. I segni di punteggiatura.</p> <p>Articolo, nome, aggettivi, pronomi, i verbi nelle tre coniugazioni, la coniugazione del verbo essere e avere, l'avverbio, le preposizioni, le congiunzioni e le esclamazioni.</p> <p>Soggetto, predicato e complementi diretti.</p> <p>Utilizzare il dizionario per la conoscenza dei vocaboli.</p> <p>Utilizzo di sinonimi, omonimi, contrari nella scrittura di testi.</p>



Scuola secondaria ITALIANO CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>ASCOLTARE – COMPNDERE LA COMUNICAZIONE ORALE</b></p> <p>Comprendere le informazioni in testi orali di vario tipo, capire il lessico di base, riconoscere il lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolta in modo attento intervenendo nelle discussioni secondo modalità stabilite</li> <li>• Comprende il significato globale di un messaggio e riconosce l'intento comunicativo</li> <li>• Comprende in modo globale e analitico testi di tipo narrativo</li> <li>• Comprende regole ed istruzioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche formali e contenutistiche di favola, fiaba, fantasy.</li> <li>• La poesia: verso, strofa, rima... elementi fonetici e ritmici fondamentali</li> </ul>
<p><b>LEGGERE – COMPNDERE IL TESTO SCRITTO</b></p> <p>Leggere e comprendere manuali e testi divulgativi; leggere e interpretare testi letterari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge usando tecniche adeguate (tiene il segno, segue l'ordine previsto, legge in modo completo, ricerca significati...)</li> <li>• Legge in modo espressivo, rispettando la punteggiatura</li> <li>• Legge in modalità silenziosa applicando le più semplici tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Comprende in modo globale testi di varia complessità</li> <li>• Riconosce la struttura di un testo</li> <li>• Riconosce le caratteristiche distintive di testi di vario genere</li> <li>• Distingue il reale, dal verosimile e dal fantastico</li> </ul>	<p>STORIA DELLA LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il mito.</li> <li>• L'epica: Iliade e Odissea.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>PARLARE, ESPORRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>USO DELLA COMUNICAZIONE ORALE</b> Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</li> <li>- <b>ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI</b> Esporre contenuti anche avvalendosi di supporti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua lo scopo di un testo</li> <li>• Risponde in modo pertinente alle domande e richieste di interventi</li> <li>• Descrive persone, oggetti, luoghi...</li> <li>• Produce frasi sintatticamente accettabili</li> <li>• Utilizza un lessico corretto</li> <li>• Dimostra di comprendere in modo globale testi di varia complessità</li> <li>• Espone in modo guidato contenuti specifici acquisiti attraverso la lettura dei testi o attraverso altre fonti di informazione</li> <li>• Relazona su un'esperienza o un testo letto, in modo sintetico e logico</li> </ul>	<p>Testo descrittivo, regolativo, narrativo</p>
<p><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>CONTENUTO DEL TESTO</b> Scrivere testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro</li> <li>- <b>COMPETENZE TECNICHE</b> Scrivere correttamente; utilizzare adeguatamente il lessico; applicare le conoscenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza un semplice testo descrittivo, narrativo, fantastico, in modo logico</li> <li>• Utilizza in modo personale/creativo le tecniche apprese</li> <li>• Rielabora testi poetici, anche in forma guidata</li> <li>• Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> </ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>metalinguistiche al <b>controllo del testo; produrre testi multimediali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenzia le competenze lessicali</li> <li>• Scrive testi coerenti, organizzati in parti equilibrate</li> <li>• Controlla, rivede, capisce gli errori nella propria produzione</li> <li>• Individua ed applicare le norme grammaticali apprese</li> <li>• Utilizza gli strumenti a disposizione per migliorare e arricchire il proprio lessico</li> <li>• Scrive testi utilizzando sistemi di videoscrittura</li> </ul>	
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le conoscenze fondamentali di morfologia e sintassi</li> <li>- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per controllare la produzione scritta e orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce le principali funzioni grammaticali</li> <li>• Individua ed applicare le norme grammaticali apprese</li> <li>• Riconosce i linguaggi non verbali</li> <li>• Conosce le principali relazioni tra significati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ripasso di ortografia</li> <li>• Ripasso di articolo, preposizione, aggettivo qualificativo</li> <li>• Nome, aggettivo, verbo, pronome, avverbio. Trasformazione passiva.</li> </ul>



Scuola Secondaria ITALIANO CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>ASCOLTARE – COMPRENDERE LA COMUNICAZIONE ORALE</b></p> <p>Comprendere le informazioni in testi orali di vario tipo, capire il lessico di base, riconoscere il lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercita un ascolto attento anche su temi di una certa ampiezza o più complessi. Interviene in modo pertinente nelle discussioni</li> <li>• Comprende il significato analitico di un messaggio e riconosce l'intento comunicativo</li> <li>• Applica tecniche di supporto alla comprensione orale (appunti) in modo guidato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Caratteristiche formali e contenutistiche del romanzo di avventura e del genere "horror".</li> <li>• La poesia: figure retoriche di suono e di senso</li> </ul>
<p><b>LEGGERE – COMPRENDERE IL TESTO SCRITTO</b></p> <p>Leggere e comprendere manuali e testi divulgativi; leggere e interpretare testi letterari</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge adeguatamente allo scopo e al testo</li> <li>• Legge in modalità silenziosa applicando spontaneamente tecniche di supporto alla comprensione</li> <li>• Comprende in modo analitico testi di complessità crescente</li> <li>• Riflette sugli aspetti denotativi e connotativi di un testo; distingue fatti e riflessioni</li> <li>• Riconosce varie tipologie testuali</li> <li>• Riconosce le principali caratteristiche formali di testi di diverse epoche storico-letterarie.</li> </ul>	<p>STORIA DELLA LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita della lingua italiana.</li> <li>• Dante, le Tre Corone Fiorentine</li> <li>• L'Illuminismo</li> </ul>
<p><b>PARLARE, ESPORRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Passa gradualmente dal parlato spontaneo al parlato pianificato</li> <li>• Descrive, dà istruzioni, espone un procedimento in modo logico</li> </ul>	





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- USO DELLA COMUNICAZIONE ORALE Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</li> <li>- ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI Esporre contenuti anche avvalendosi di supporti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce frasi sintatticamente articolate</li> <li>• Utilizza un lessico vario ed appropriato</li> <li>• Disciplina i propri interventi in relazione a tema, tempo a disposizione, contesto</li> <li>• Espone in modo coerente esperienze e contenuti appresi</li> </ul>	
<p>SCRIVERE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CONTENUTO DEL TESTO Scrivere testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro</li> <li>- COMPETENZE TECNICHE Scrivere correttamente; utilizzare adeguatamente il lessico; applicare le conoscenze metalinguistiche al controllo del testo; produrre testi multimediali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi coerenti con l'argomento richiesto/ secondo le tipologie studiate</li> <li>• Arricchisce i propri testi con riflessioni personali/spunti creativi</li> <li>• Si avvia alla produzione di testi costruiti su riflessioni personali</li> <li>• Potenzia le tecniche del riassunto</li> <li>• Elabora la parafrasi di un testo poetico ed si avvia al commento</li> <li>• Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> <li>• Potenzia le competenze lessicali</li> <li>• Scrive testi coerenti, organizzati in parti equilibrate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La lettera, il diario/la scrittura autobiografica (introduzione alla relazione)</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attua un controllo sulla propria produzione scritta</li> <li>• Utilizza gli strumenti a disposizione per migliorare ed arricchire il proprio lessico</li> <li>• Scrive testi utilizzando sistemi di videoscrittura, controllando gli aspetti grafici e la formattazione, inserendo elementi non testuali</li> </ul>	
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare le conoscenze fondamentali di morfologia e sintassi</li> <li>- Utilizza le conoscenze metalinguistiche per controllare la produzione scritta e orale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce, in un testo, gli elementi sintattici</li> <li>• Analizza frasi e testi più complessi dal punto di vista grammaticale e sintattico</li> <li>• Conosce la funzione dei principali complementi</li> <li>• Ha consapevolezza del processo evolutivo della lingua italiana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi logica.               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Predicato verbale e nominale</li> <li>- Soggetto</li> <li>- Complemento oggetto</li> <li>- I principali complementi indiretti (specificazione, termine, luogo, tempo, causa, fine, modo e mezzo)</li> </ul> </li> <li>• Periodo ipotetico.</li> </ul>



## Scuola secondaria ITALIANO CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<b>ASCOLTARE – COMPRENDERE LA COMUNICAZIONE ORALE</b> Comprendere le informazioni in testi orali di vario tipo, capire il lessico di base, riconoscere il lessico specifico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza le proprie conoscenze sui tipi di testo per mettere in atto strategie differenziate di ascolto</li><li>• Ascolta testi letti/prodotti da altri riconoscendone scopo, argomento, informazioni e caratteri principali</li><li>• Riconosce, attraverso l'ascolto, gli elementi ritmici e sonori di un testo poetico</li><li>• Applica autonomamente tecniche di supporto alla comprensione</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caratteristiche formali e contenutistiche di romanzo di formazione, romanzo storico, giallo, fantascienza.</li></ul>
<b>LEGGERE – COMPRENDERE IL TESTO SCRITTO</b> Leggere e comprendere manuali e testi divulgativi; leggere e interpretare testi letterari	<ul style="list-style-type: none"><li>• Legge ad alta voce in modo espressivo, rispettando pause ed intonazione, permettendo a chi ascolta di capire lo sviluppo del testo</li><li>• Legge in modalità silenziosa applicando funzionali tecniche di supporto alla comprensione</li><li>• Ricava informazioni esplicite ed implicite dai testi analizzati</li><li>• Confronta informazioni di fonti diverse, le seleziona e riformula in modo sintetico, riorganizzandole personalmente</li><li>• Comprende testi letterari di vario tipo e forma attraverso l'analisi narratologica</li></ul>	<b>STORIA DELLA LETTERATURA</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Romanticismo: Foscolo, Leopardi, Manzoni.</li><li>• Pascoli.</li><li>• Ungaretti.</li></ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distingue, riconosce e produce vari generi testuali e le relative tecniche di scrittura</li> </ul>	
<p><b>PARLARE, ESPORRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- USO DELLA COMUNICAZIONE ORALE Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative</li> <li>- ORGANIZZAZIONE DEI CONTENUTI Esporre contenuti anche avvalendosi di supporti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interviene nelle discussioni in modo corretto e proficuo</li> <li>• Espone esperienze personali, selezionando informazioni significative, ordinandole in base ad un criterio logico/cronologico ed utilizzando un registro adeguato</li> <li>• Espone un argomento studiato in modo coerente, controllando il lessico specifico e servendosi, eventualmente di un supporto</li> <li>• Utilizza autonomamente la lettura, la ricerca, l'analisi e la sperimentazione come strumenti di formazione e di conoscenza</li> <li>• Espone un argomento o un'esperienza in modo completo, coerente, personale; controlla il lessico specifico e si serve eventualmente di materiale di supporto</li> </ul>	
<p><b>SCRIVERE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- CONTENUTO DEL TESTO Scrivere testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro</li> <li>- COMPETENZE TECNICHE Scrivere correttamente; utilizzare adeguatamente il lessico; applicare le conoscenze metalinguistiche al controllo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi di vario tipo adeguati ad argomento, scopo, destinatario, registro, utilizzando le tecniche apprese</li> <li>• Rielabora i contenuti in modo ricco e personale</li> <li>• Scrive sintesi di testi letti o ascoltati e le sa utilizzare per scopi finalizzati</li> <li>• Utilizza in modo appropriato, nei propri testi, citazioni esplicite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La relazione, il testo argomentativo</li> <li>• Il commento al testo poetico</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>del testo; produrre testi multimediali</p>	<p>tratte da fonti diverse</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce commenti di testi poetici</li> <li>• Conosce ed applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo</li> <li>• Potenzia le competenze lessicali</li> <li>• Scrive testi coerenti, organizzati in parti equilibrate, scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico</li> <li>• Utilizza un lessico corretto, adeguato al contesto, vario e ricco</li> <li>• Riconosce ed utilizzare correttamente i connettivi,</li> <li>• Applica le conoscenze metalinguistiche per produrre scritti sintatticamente corretti e variamente articolati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Analisi del periodo.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rapporti di coordinazione e subordinazione.</li> <li>- I principali tipi di subordinate (soggettive, oggettive, interrogative indirette, temporali, causali, finali, modali, consecutive)</li> </ul> </li> <li>• <b>Trasformazione del discorso</b> diretto/indiretto.</li> </ul>
<p><b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>            Padroneggiare le conoscenze fondamentali di morfologia e sintassi            Utilizza le conoscenze metalinguistiche per controllare la produzione scritta e Orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce le strutture della frase complessa ed individua i principali tipi di subordinata</li> <li>• Analizza frasi e testi più complessi dal punto di vista delle relazioni grammaticali</li> <li>• Riconosce ed utilizza correttamente i principali connettivi</li> </ul>	



## Scuola primaria STORIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Saper organizzare le informazioni acquisite.	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Il tempo e le parole del tempo ( prima, ora, dopo, infine) Intuizione del concetto di durata delle azioni ( lunga e breve) La successione
Utilizzare fonti per produrre informazioni su esperienze vissute.	Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, su fatti ed eventi.	La ciclicità (giorno, settimana, mesi , stagioni) La linea del tempo
Comprendere la struttura del gruppo sociale.	Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole.	
Sa utilizzare strumenti di rappresentazione adeguati.	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni.	



## Scuola primaria STORIA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.  L' alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Saper utilizzare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.  Ordinare fatti in successi e riconoscere fatti in contemporaneità.  Comprendere la funzione e l'uso degli Strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo ( orologio, calendario, linea temporale).  Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	La storia personale I segni del tempo su persone, animali, oggetti e piante  La linea del tempo Accenno alle fonti  le categorie temporali (passato presente e futuro). Le parole del tempo Successione Contemporaneità Causa-effetto Durata del tempo Strumenti di misurazione del tempo L'orologio



scuola primaria STORIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua elementi significativi del passato partendo dall'ambiente di vita dell'alunno.</p> <p>Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio.</p> <p>Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Comprende gli aspetti fondamentali della preistoria</p> <p>Sa raccontare i fatti studiati</p>	<p>Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, di miti e leggende , racconti, biografie ..</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</p> <p>Rappresentare conoscenze apprese mediante grafismi, disegni, schemi e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite con l'ausilio di domande guida, schemi e parole chiave</p>	<p>Tipi di fonti I fossili</p> <p>La linea del tempo e la datazione</p> <p>la terra prima dell'uomo La comparsa della vita sulla Terra L'evoluzione degli esseri viventi Il paleolitico Il neolitico L'età dei metalli Entrata ufficiale dell'uomo nella storia</p>





## Scuola primaria STORIA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Comprende gli aspetti fondamentali della storia dal paleolitico al mondo antico	Uso delle fonti Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	Le fonti e testi storici.
Usa carte geo-storiche	Leggere e usare carte storico/geografiche relative alle civiltà studiate	
Individua le relazioni tra gruppo umani e contesti spaziali delle società studiate. Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.	Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.  Costruire e confrontare quadri storici delle civiltà studiate Usare cronologie.	Le civiltà dei fiumi: civiltà della Mesopotamia ,Egizi, Indi e Cinesi.  Le civiltà del mare: Cretesi, Fenici, Ebrei
Comprende i testi storici proposti	Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.	La datazione e la linea del tempo.
Sa raccontare i fatti studiati.	Leggere e consultare in autonomia testi storici proposti sulle diverse società studiate Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali	



scuola primaria STORIA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino all'Impero Romano d'Occidente</p> <p>Individuare e comprendere elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita</p> <p>Usare carte geo-storiche</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppo umani e contesti spaziali delle società studiate</p> <p>Organizzare la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie.</p> <p>Usare la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.</p> <p>Comprende i testi storici proposti</p>	<p>Uso delle fonti</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare in un quadro geostorico le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</p> <p>Leggere e usare carte storico/geografiche relative alle civiltà studiate .</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato</p> <p>Costruire e confrontare quadri storici delle civiltà studiate</p> <p>Usare cronologie</p> <p>Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti</p> <p>Leggere e consultare in autonomia testi storici proposti sulle diverse società studiate</p> <p>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il</p>	<p>Le fonti e testi storici</p> <p>I Popoli italici</p> <p>Il mondo greco</p> <p>I Macedoni</p> <p>L'Impero di Alessandro Magno</p> <p>Gli Etruschi</p> <p>La civiltà romana : nascita, periodo aureo e decadenza dell'Impero romano</p> <p>La datazione e la linea del tempo</p>



<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
	linguaggio specifico della disciplina. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	



## Scuola secondaria STORIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità nonché della storia italiana, europea e mondiale e saperli porre in relazione con i fenomeni storici studiati. Usare conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Produrre informazioni storiche attingendo a fonti di vario genere e saperle organizzare in testi</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizza correttamente gli indicatori temporali e i concetti di relazione</li><li>• Distingue e classifica le informazioni</li><li>• Esplicita le relazioni di causalità</li><li>• Comprende il lessico specifico e, se guidato, lo utilizza</li><li>• Utilizza carte geografiche, storiche, tematiche; dati e grafici</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Caduta dell'impero romano e cristianesimo</li><li>• Islam</li><li>• L'Europa carolingia</li><li>• L'Europa dopo l'anno Mille</li><li>• L'età comunale e lo scontro con l'Impero</li><li>• Stati nazionali e stati regionali</li></ul>
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-TRATTAMENTO DEL TESTO E USO DELLE FONTI Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali. Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite attingendo da fonti diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Individua l'argomento centrale del testo, riconosce le informazioni principali anche utilizzando l'apparato iconografico</li><li>• Conosce il concetto di fonte storica e ne individua i diversi tipi</li><li>• Utilizza i documenti storici in modo guidato</li></ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Esporre e rielaborare, oralmente e per iscritto, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e usa i termini specifici in modo pertinente</li><li>• Riassume ed espone correttamente parti di testo progressivamente più ampie</li><li>• Utilizza in modo semplice supporti digitali</li></ul>	



Scuola secondaria STORIA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità nonché della storia italiana, europea e mondiale e saperli porre in relazione con i fenomeni storici studiati. Usare conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Produrre informazioni storiche attingendo a fonti di vario genere e saperle organizzare in testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera con i concetti temporali e di relazione</li> <li>• Comprende le relazioni sincroniche e diacroniche</li> <li>• Comprende e utilizza il lessico specifico</li> <li>• Utilizza testi discontinui</li> <li>• Applica in modo guidato tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prende appunti)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Viaggi oceanici e scoperte geografiche</li> <li>• Umanesimo e Rinascimento</li> <li>• Riforma protestante e riforma cattolica e conseguenze.</li> <li>• Modelli di governo e modelli di pensiero in Europa.</li> <li>• Illuminismo</li> <li>• Le rivoluzioni (francese, inglese, industriale)</li> <li>• L'Europa napoleonica</li> </ul>
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-TRATTAMENTO DEL TESTO E USO DELLE FONTI Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali.</p> <p>Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite attingendo da fonti diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo autonomo il testo, l'apparato iconografico e didattico</li> <li>• Ricava informazioni esplicite dai documenti</li> <li>• Interpreta in modo guidato le informazioni ricavate collocandole nel giusto quadro di civiltà</li> </ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Esporre e rielaborare, oralmente e per iscritto, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conosce e usa i termini specifici in modo pertinente ed autonomo</li><li>• Espone parti di testo ampie e articolate inserendo categorie e concetti storici</li><li>• Utilizza supporti digitali per la rielaborazione dei contenuti</li></ul>	



Scuola secondaria STORIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-STRUMENTI CONCETTUALI Conoscere aspetti e processi del patrimonio culturale italiano e dell'umanità nonché della storia italiana, europea e mondiale e saperli porre in relazione con i fenomeni storici studiati. Usare conoscenze e abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo</p> <p>-ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Produrre informazioni storiche attingendo a fonti di vario genere e saperle organizzare in testi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opera autonomamente con i concetti e costruisce quadri di civiltà</li> <li>• Riconosce ed esplicita i nodi concettuali</li> <li>• Comprende, utilizza e definisce termini specifici</li> <li>• Individua le radici storiche del presente, anche a livello locale; le utilizza per analizzare problemi di attualità</li> <li>• Applica tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La società di massa (democrazia e nazionalismo)</li> <li>• La Grande Guerra</li> <li>• I totalitarismi</li> <li>• La seconda guerra mondiale e la guerra fredda</li> <li>• La nascita della Repubblica italiana</li> </ul>
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-TRATTAMENTO DEL TESTO E USO DELLE FONTI Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici mediante l'uso di risorse cartacee e/o digitali.  Rielaborare personalmente le conoscenze acquisite attingendo da fonti diverse</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza in modo autonomo il testo e i materiali forniti</li> <li>• Sa usare fonti di ogni tipo per approfondire i temi storici affrontati</li> <li>• Utilizza autonomamente i documenti proposti, riconducendoli al giusto contesto storico-culturale</li> </ul>	





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>POSSEDERE STRUMENTI PER CAPIRE E INTERPRETARE IL PASSATO E IL PRESENTE</p> <p>-PRODUZIONE ORALE E SCRITTA Esporre e rielaborare, oralmente e per iscritto, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie conoscenze e riflessioni con un lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Usa il lessico specifico per produrre testi di diversa complessità e articolazione</li><li>• Espone in modo strutturato, presentando contenuti anche articolati e collocandoli in un corretto quadro di civiltà</li><li>• Utilizza autonomamente supporti (cartacei o digitali) per rielaborare ed esporre</li></ul>	



## scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici. Riconoscere la regione come spazio chiuso.</p>	<p>Lo spazio e i suoi indicatori spaziali (dentro, fuori, sotto, ecc.) Localizzatori spaziali con l'ausilio di punti di riferimento (vicino a, lontano da., in mezzo a ..ecc.) Avvio alla lateralizzazione su se stessi. Regione interna, esterna e confini.</p>
<p>Riconosce e denomina i principali oggetti geografici relativi agli spazi vissuti</p>	<p>Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. Conoscere gli elementi caratterizzanti dei propri spazi.</p>	<p>La scuola: funzioni degli spazi La casa: funzioni degli spazi Funzioni di alcuni ambienti pubblici</p>



## Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Conosce, rappresenta e si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.</p>	<p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sx, dx...)</p> <p>Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante Leggere e interpretare la pianta dello spazio conosciuto.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita i vari spazi con le loro funzioni e le loro connessioni.</p>	<p>Indicatori topologici La lateralizzazione su se stessi e sugli altri Punti di riferimento spaziali Percorsi Il reticolo geografico</p> <p>I simboli e la legenda nella rappresentazione cartografica. I punti di vista e rappresentazione di un oggetto dall'alto. Piante di spazi conosciuti</p> <p>Le piante Le mappe Le carte topografiche Spazi aperti, chiusi, pubblici e privati Elementi naturali e artificiali nell'ambiente</p>



## Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici, le mappe, la bussola e i punti cardinali	Orientamento e i punti cardinali Rapporto tra realtà geografica e sua rappresentazione
Utilizza il linguaggio della geograficità per creare, interpretare e leggere mappe , piante e carte ; realizza semplici schizzi cartografici e progetta semplici percorsi	Rappresentare in prospettiva verticale spazi del paese, quartieri, città ...e traccia percorsi su carte e mappe. Leggere , interpretare e costruire carte e piante	La riduzione in scala Tanti tipi di carte
Individua conoscenze e descrive elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici ecc.)	Conoscere il territorio circostante. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e non	Elementi fisici ed antropici del paesaggio. Gli ambienti della terra: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare
Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dalle attività umane	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo	L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente Interventi dell'uomo : aspetti positivi e negativi



Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre. Realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.</p>	<p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali in relazione al Sole e alle carte geografiche. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc). Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Cogliere e analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici.</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani.</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p>	<p>Le carte geografiche, grafici, tabelle La riduzione in scala. L'orientamento (con la bussola e i punti cardinali in relazione al Sole). Il reticolo geografico (coordinate). Cos'è la geografia e la sua terminologia.</p> <p>Com'è fatta la Terra. Le fasce climatiche e i loro paesaggi. Conoscenza della relazione tra clima e paesaggio. L'Italia: paesaggi caratteristici ( denominazione e localizzazione),aspetto fisico, clima, attività.</p>



## Scuola primaria GEOGRAFIA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali</p> <p>Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani con particolari analogie e differenze con gli altri paesaggi europei e degli altri continenti</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza</p>	<p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documenti, fotografie, ecc)</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici</p> <p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio</p> <p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare</p> <p>Acquisire il concetto di regione geografica ( fisica,climatica, socio-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita</p>	<p>La posizione dell'Italia nell' Europa e nel mondo</p> <p>La popolazione italiana</p> <p>I settori del lavoro</p> <p>Lo stato italiano e la Costituzione</p> <p>Il funzionamento delle Regioni, Provincia e Comune.</p> <p>L'Europa comunitaria ed extracomunitaria</p> <p>Le regioni dell'Italia (aspetto fisico, politico, economico e culturale)</p>



<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
Coglie nei paesaggi mondiali le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio e sul patrimonio culturale		



Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE. (Strumenti concettuali e organizzazione delle info)</p> <p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici e le emergenze storiche come patrimonio naturale e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua se guidato le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici e le loro trasformazioni</li> <li>• Utilizza gli strumenti di analisi del territorio e opera confronti guidati fra la realtà locale e altre realtà</li> <li>• Sa cogliere se guidato le relazioni tra uomo e ambiente; utilizza le informazioni per riflettere in modo mediato su problemi ambientali e fenomeni di degrado</li> </ul>	<p>Strumenti della geografia: cartografia, orientamento, grafici e dati.</p> <p>Elementi e fattori del clima</p> <p>Morfologia e idrografia dell'Italia e dell'Europa</p> <p>Elementi di demografia</p> <p>Elementi di geografia economica dell'Italia e dell'Europa.</p>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>Utilizzare carte, immagini, grafici, dati per ricavare e comunicare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica e usa il linguaggio specifico</li> <li>• Distingue e legge carte geografiche, politiche, tematiche, anche in base alla scala di riduzione</li> <li>• Comincia ad usare immagini, carte e dati per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali ed antropici</li> <li>• Espone in modo coerente</li> <li>• Utilizza i supporti digitali per illustrare realtà e fenomeni geografici</li> </ul>	
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche, a</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce i sistemi di riferimento spaziale, li utilizza in modo guidato</li> <li>• Si orienta nella propria realtà geografica anche in relazione a</li> </ul>	





<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
punti di riferimento fissi	realtà geografiche lontane <ul style="list-style-type: none"><li>• Progetta uno spostamento orientandosi su carte geografiche e stradali</li><li>• Ricava informazioni sugli elementi del paesaggio dall'osservazione diretta</li><li>• Riconosce le relazioni tra l'ambiente, i fattori climatici, le risorse e gli interventi dell'uomo</li></ul>	



Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE. (Strumenti concettuali e organizzazione delle info)</p> <p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici e le emergenze storiche come patrimonio naturale e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua le caratteristiche dei paesaggi naturali e antropici e le loro trasformazioni</li> <li>• Utilizza in autonomia gli strumenti di analisi e opera autonomamente confronti fra diversi territori</li> <li>• Sa cogliere le relazioni tra uomo e ambiente; utilizza le informazioni per riflettere autonomamente su problemi ambientali e fenomeni di degrado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Europa e Unione europea</li> <li>• Elementi costitutivi e forme di governo degli Stati Europei</li> <li>• Popoli e culture in Europa</li> <li>• Regioni geopolitiche e Stati</li> </ul>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>Utilizzare carte, immagini, grafici, dati per ricavare e comunicare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Decodifica, usa, sa definire i termini specifici</li> <li>• Legge in modo completo le carte.</li> <li>• Utilizza immagini, carte e dati per comprendere, comunicare, rappresentare fatti e fenomeni</li> <li>• Espone in modo coerente e rielabora parti via via più ampie di testo</li> <li>• Utilizza i supporti digitali per illustrare realtà e fenomeni geografici</li> </ul>	
<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce e usa i sistemi di riferimento spaziale</li> </ul>	



<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche, a punti di riferimento fissi	<ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta nella propria realtà geografica anche in relazione a realtà geografiche lontane</li><li>• Ricava informazioni sugli elementi del paesaggio dall'osservazione diretta e indiretta</li><li>• Stabilisce autonomamente relazioni tra l'ambiente, i fattori climatici, le risorse e gli interventi dell'uomo</li></ul>	



Scuola secondaria GEOGRAFIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE. (Strumenti concettuali e organizzazione delle info)</p> <p>Osservare, leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Riconoscere nei paesaggi italiani, europei e mondiali gli elementi fisici e le emergenze storiche come patrimonio naturale e culturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individua e spiega le caratteristiche dei paesaggi naturali ed antropici e le loro trasformazioni</li> <li>• Comprende e utilizza i concetti di: localizzazione, regione, paesaggio, territorio, sistema antropofisico</li> <li>• Sa argomentare sui problemi ambientali, europei e mondiali, individuando le aree maggiormente interessate a fenomeni di degrado</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Moti terrestri</li> <li>• Climi e ambienti del pianeta</li> <li>• Elementi di demografia; popoli e culture nel mondo</li> <li>• Globalizzazione, sviluppo e sottosviluppo</li> <li>• Continenti, regioni geopolitiche, Stati</li> </ul>
<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</p> <p>Utilizzare carte, immagini, grafici, dati per ricavare e comunicare informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza con sicurezza il lessico specifico, definisce concetti con precisione</li> <li>• Legge ed interpreta vari tipi di carte geografiche, utilizzando scala, coordinate, simbologia. Legge e interpreta dati e grafici.</li> <li>• Utilizza strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni</li> </ul>	
<p>ORIENTAMENTO</p> <p>Orientarsi nello spazio e sulle carte in base ai punti cardinali, alle coordinate geografiche, a punti di riferimento fissi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si orienta sulle carte in base ai punti cardinali e ai punti di riferimento fissi</li> <li>• Si orienta in realtà territoriali lontane avvalendosi anche di programmi multimediali e visualizzazioni dall'alto</li> <li>• Individua autonomamente nella complessità territoriale i</li> </ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	rapporti fra gli elementi	



Scuola primaria MATEMATICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Sa operare con i numeri naturali	<p style="text-align: center;"><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo</li> <li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale</li> <li>• Riconoscere il valore posizionale delle cifre</li> <li>• Confrontare e ordinare i numeri anche utilizzando la linea dei numeri</li> <li>• Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con i numeri naturali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali da 0 a 20</li> <li>• Conteggio di oggetti</li> <li>• Associazione simbolo numerico quantità e viceversa</li> <li>• La linea dei numeri</li> <li>• La decina Numero precedente, successivo</li> <li>• Simboli <math>&gt;</math> <math>&lt;</math> <math>=</math></li> <li>• Ordinamenti in senso crescente e decrescente</li> <li>• I numeri ordinali</li> <li>• Addizioni e sottrazioni</li> </ul>
Riconosce, descrive e rappresenta forme del piano e dello spazio	<p style="text-align: center;"><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati</li> <li>• Eseguire un semplice percorso</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori spaziali: sopra, sotto, dentro, fuori, vicino, lontano, in alto, in basso, destra e sinistra su di sé.</li> <li>• Percorsi sul piano quadrettato.</li> <li>• Localizzazione con le coordinate.</li> <li>• Quadrato, triangolo.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<p>Rettangolo,cerchi o</p>
<p>Individuare relazioni e classificare</p>	<p style="text-align: center;"><b>Relazioni, dati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I quantificatori</li> <li>• Vero e falso</li> <li>• Attività di classificazione</li> </ul>
<p>Utilizza semplici rappresentazioni di dati</p> <p>Comprende e risolve semplici problemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> <li>• Comprendere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le relazioni</li> <li>• Indagini statistiche</li> <li>• Ideogrammi, istogrammi</li> <li>• Problemi per immagini</li> <li>• Problemi da risolvere con addizioni e sottrazioni</li> </ul>

**Scuola primaria MATEMATICA CLASSE SECONDA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno esegue calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.	<b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo</li><li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, confrontarli e ordinarli</li><li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali</li><li>• Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li><li>• <input type="checkbox"/> Eseguire le operazioni con i numeri e con gli algoritmi scritti usuali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I numeri fino a 100: scomposizione, valore posizionale delle cifre, ordinamento, confronto, pari e dispari.</li><li>• Addizione e sottrazione: rappresentazione grafica, relazione inversa calcolo in riga e in colonna con e senza cambio, strategie di calcolo veloce.</li><li>• Il resto e la differenza:</li><li>• La moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento</li><li>• Le tabelline fino a 10</li><li>• Avvio alla divisione</li> <li>• Gli indicatori spaziali: destra, sinistra anche sugli altri .</li><li>• Le posizioni nello spazio: localizzazione.</li></ul>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Percepisce e rappresenta forme e relazioni che si trovano in natura o costruite dall'uomo, utilizzando i più comuni strumenti di misura.</p> <p>Utilizza rappresentazioni di dati adeguate. Impara a riconoscere situazioni di incertezza in casi semplici.</p> <p>Riesce a risolvere semplici problemi spiegando a parole il procedimento seguito.</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire la propria posizione nello spazio</li><li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li><li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li><li>• Disegnare figure geometriche.</li></ul> <p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li><li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li><li>• Risolvere semplici situazioni problematiche.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I percorsi: esecuzione e riproduzione sul piano quadrettato.</li><li>• Le figure piane e le linee: riconoscimento e classificazione. □ □</li><li>• La simmetria assiale.</li><li>• Quantificatori</li><li>• Utilizzo di tabelle e grafici .</li><li>• Ideogramma, istogramma a colonne verticali e orizzontali.</li><li>• Problemi per immagini.</li><li>• Analisi del testo: i dati, la domanda.</li><li>• Problemi anche con la moltiplicazione</li></ul>



## Scuola primaria MATEMATICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<b>Numeri</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo o regressivo e per salti di due, tre....</li><li>• Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli.</li><li>• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali.</li><li>• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.</li><li>• Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I numeri naturali fino a 1 000: valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento.</li><li>• Addizione e sottrazione: algoritmi e proprietà, calcolo in riga e in colonna ( senza e con il cambio), strategie di calcolo mentale.</li><li>• Moltiplicazione: algoritmi e proprietà, calcolo in riga e in colonna ( moltiplicatore di 1 cifra).</li><li>• Divisione: algoritmi e proprietà, calcolo in riga e in colonna (divisore di 1 cifra ).</li><li>• Moltiplicazione e divisione per 10, 100, 1000.</li><li>• Le frazioni: rappresentazione grafica.</li></ul>
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.	<b>Spazio e figure</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li><li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li><li>• Disegnare figure geometriche.</li><li>• Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rette, semirette e segmenti: classificazione, posizioni, relazioni.</li><li>• I poligoni e non poligoni: classificazione.</li><li>• Le figure solide: classificazione.</li><li>• Misure di lunghezza: strumenti di misura, multipli e sottomultipli.</li></ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>L'alunno utilizza rappresentazioni di dati adeguate. L'alunno impara a riconoscere in casi semplici situazioni di incertezza</p> <p>L'alunno affronta problemi con strategie diverse.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Classificare numeri, figure, oggetti in base a più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</li><li>• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere il testo di un problema.</li><li>• Individuare le procedure di soluzione.</li><li>• Individuare l'operazione necessaria alla soluzione di un problema.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Classificazioni: rappresentazione con grafici e tabelle.</li><li>• I dati statistici: rappresentazione e interpretazione.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Problemi per immagini</li><li>• Procedure di soluzione dei problemi con domande esplicite.</li><li>• Problemi con l'euro: costo unitario, costo totale.</li><li>• Problemi con le 4 operazioni.</li></ul>



Scuola primaria MATEMATICA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, ecc.).</p>	<p style="text-align: center;"><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali.</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza</li> <li>• Conoscere il concetto di frazione .</li> <li>• Utilizzare numeri decimali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri fino alle centinaia di migliaia: lettura, scrittura, valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento.</li> <li>• Le quattro operazioni con i numeri interi: proprietà e strategie di calcolo veloce, calcolo in colonna e strategie di controllo dei risultati.</li> <li>• Le frazioni: complementari, apparenti, proprie, improprie.</li> <li>• Le frazioni decimali: dal numero alla frazione, dalla frazione al numero.</li> <li>• I numeri decimali: decimi, centesimi e millesimi, lettura, scrittura, valore posizionale delle cifre, uso dei decimali con le monete in euro.</li> <li>• Le operazioni con i numeri decimali: addizioni , sottrazioni , moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000.</li> <li>• Le trasformazioni geometriche: traslazione, rotazione, simmetria.</li> </ul>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche.</li> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La linea retta: consolidamento dei concetti di parallelismo e perpendicolarità, disegno con l'uso di riga e squadra.</li> <li>• Gli angoli: classificazione e denominazione, misurazione con l'uso del goniometro.</li> <li>• I poligoni: elementi del poligono</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse.</li> <li>• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, pesi per effettuare misure e stime.</li> <li>• Passare da una unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>	<p>(lati, angoli, vertici, diagonali, assi di simmetria), denominazione, classificazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il perimetro Calcolo del perimetro come somma di lati</li> <li>• Il denaro: l'euro e i suoi sottomultipli, costo unitario e totale.</li> <li>• Le misure di lunghezza, capacità, peso, scomposizione ed equivalenze.</li> </ul>
<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I dati e le previsioni: modalità per compiere semplici rilevamenti statistici, rappresentazione con tabelle e grafici.</li> <li>• I problemi: analisi del testo, domande esplicite ed implicite, pianificazione della soluzione e diverse tipologie di rappresentazione.</li> </ul>



<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandole con il punto di vista degli altri.		



Scuola primaria MATEMATICA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, ecc.)</p>	<p><b>Numeri</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali</li> <li>• Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni</li> <li>• Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero</li> <li>• Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti</li> <li>• Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali</li> <li>• Interpretare numeri interi negativi in contesti concreti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri oltre le migliaia: lettura, scrittura, valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento.</li> <li>• I numeri decimali: valore posizionale delle cifre, confronto e ordinamento.</li> <li>• I numeri relativi: utilizzo in contesti concreti.</li> <li>• Le quattro operazioni: terminologia, proprietà, strategie di calcolo veloce, calcolo in colonna con controllo dei risultati.</li> <li>• Le proprietà della divisione, il valore dello zero e dell'uno, divisione con divisore di 2 cifre.</li> <li>• Multipli e divisori.</li> <li>• Le frazioni: frazioni decimali, confronto, frazione di un numero.</li> <li>• La percentuale: dalla frazione alla percentuale e viceversa, calcolo di percentuali.</li> </ul>
<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello</p>	<p><b>Spazio e figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere e classificare figure geometriche,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poligoni: denominazione,</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o sono state create dall'uomo</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura</p>	<p>identificando elementi significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni.</li> <li>• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.</li> <li>• Determinare il perimetro di una figura.</li> <li>• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione.</li> <li>• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, pesi.</li> <li>• Passare da una unità di misura all'altra, anche nel contesto del sistema monetario.</li> </ul>	<p>classificazione, proprietà dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perimetro: calcolo del perimetro di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari.</li> <li>• Area: concetto, equiestensione e congruenza.</li> <li>• Misure: lunghezza, peso, capacità, superficie: scomposizione, equivalenze.</li> <li>• L'euro: multipli e sottomultipli.</li> </ul>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie</p>	<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare relazioni e dati e in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</li> <li>• Rappresentare i problemi con tabelle e grafici che ne esprimano la struttura.</li> <li>• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificazioni e diagrammi.</li> <li>• L'aerogramma.</li> <li>• Problemi: analisi del testo, metodi e percorsi di soluzione.</li> <li>• Problemi con frazioni.</li> <li>• Problemi con spesa, ricavo, guadagno, perdita.</li> <li>• Semplici problemi di geometria.</li> </ul>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee con il punto di vista degli altri strumenti della matematica siano utili per operare nella realtà.</p>		



Scuola secondari MATEMATICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI
<b>Nucleo tematico: NUMERI</b>		
<b>1. TEORIA DEGLI INSIEMI</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nella quotidianità e nella vita reale i vari tipi di insieme.</li> <li>- Definisce e cataloga gli insiemi che ci sono attorno a noi.</li> <li>- Utilizza le opportune rappresentazioni e le operazioni con gli insiemi per risolvere problemi anche legati alla quotidianità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di insieme.</li> <li>- Acquisire la capacità di riconoscere un insieme matematico.</li> <li>- Rappresentare e descrivere con l'opportuna simbologia un insieme e un sottoinsieme.</li> <li>- Riconoscere ed applicare le relazioni di appartenenza ed inclusione.</li> <li>- Acquisire autonomia operativa nello svolgimento di operazioni tra insiemi (intersezione e unione) e saperle rappresentare nei diversi modi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto d'insieme.</li> <li>- Rappresentazione d'insiemi.</li> <li>- Sottoinsiemi.</li> <li>- Unione e intersezione d'insiemi</li> </ul>
<b>2. I NUMERI E LE OPERAZIONI IN N</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Risolve aritmeticamente, facendo uso delle quattro operazioni, problemi ricavati dalla realtà.</li> <li>- Consolida le conoscenze teoriche acquisite sia attraverso la discussione tra pari che la manipolazione di modelli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire autonomia operativa individuando correttamente simboli e termini delle diverse operazioni.</li> <li>- Interpretare la validità del risultato sulla base delle proprietà conosciute.</li> <li>- Risolvere situazioni concrete utilizzando correttamente le quattro operazioni e le loro proprietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentazione dei numeri sulla retta.</li> <li>- Le operazioni dirette e inverse in N.</li> <li>- Calcolo mentale.</li> <li>- Tecnica di calcolo del valore di un'espressione numerica.</li> </ul>
<b>3. POTENZE E LORO PROPRIETÀ</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprende il significato di notazione esponenziale in situazioni concrete</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il concetto di potenza di un numero naturale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'elevamento a potenza.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI
<p>(numeri grandi e numeri piccoli).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolve problemi utilizzando potenze e loro proprietà per semplificare calcoli e notazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere analogie e differenze tra le proprietà delle potenze e quelle delle altre operazioni in N.</li> <li>- Utilizzare in modo appropriato la scrittura in notazione esponenziale per esprimere numeri grandi e numeri piccoli.</li> <li>- Comprendere il concetto di ordine di grandezza di un numero.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le proprietà delle operazioni con le potenze.</li> <li>- L'1 e lo 0 nell'elevamento a potenza.</li> <li>- Le espressioni aritmetiche con le potenze.</li> </ul>
<b>4. RISOLUZIONE DI PROBLEMI</b>		
<p>-Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avviare alla padronanza di procedimenti logici nella risoluzione di problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Affrontare un problema.</li> <li>- Non una ma . . . tante ipotesi di soluzione.</li> <li>- La soluzione dei problemi.</li> <li>- Problemi ed espressioni.</li> <li>- Il linguaggio grafico della matematica.</li> <li>- Il linguaggio grafico e i problemi.</li> </ul>
<b>5. SCOMPOSIZIONE IN FATTORI PRIMI; M.C.D.; m.c.m.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distingue contesti problematici reali risolvibili e/o spiegabili con l'applicazione degli algoritmi per il calcolo del M.C.D. e del m.c.m.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire i concetti di multiplo e divisore di un numero.</li> <li>- Utilizzare, nei casi possibili, la scomposizione in fattori primi e le proprietà delle potenze per eseguire divisioni e moltiplicazioni tra numeri naturali.</li> <li>- Riconoscere diversi contesti operativi in cui applicare M.C.D. o m.c.m.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Multipli e divisori.</li> <li>- Criteri divisibilità.</li> <li>- Criterio generale di divisibilità.</li> <li>- Numeri primi e composti.</li> <li>- Scomposizione in fattori primi.</li> <li>- M.C.D. e m.c.m.</li> </ul>
<b>6. LE FRAZIONI</b>		



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno si pone positivamente di fronte a contesti aritmetici, problematici o concreti per giungere alla soluzione mediante l'applicazione di un nuovo strumento di calcolo.</li> <li>- Sa utilizzare la frazione per descrivere e rappresentare relazioni fra più termini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire nuovi strumenti di calcolo per risolvere quesiti aritmetici e problemi anche attinenti al reale.</li> <li>- Utilizzare le frazioni per integrare la densità della retta numerica.</li> <li>- Utilizzare i diversi tipi di frazione per impostare relazioni di ordine stretto.</li> <li>- Utilizzare le frazioni per formalizzare relazioni fra i dati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione di unità frazionaria.</li> <li>- Definizione di frazione come operatore.</li> <li>- Frazioni proprie, improprie e apparenti.</li> <li>- Frazioni equivalenti</li> <li>-Le quattro operazioni e l'elevamento a potenza con le frazioni.</li> <li>-Espressioni aritmetiche con le frazioni.</li> <li>-Problemi fondamentali con le frazioni.</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico: SPAZIO E FIGURE</b></p>		
<p><b>1. I PRIMI ELEMENTI DELLA GEOMETRIA</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce i principali elementi geometrici, li confronta e li analizza.</li> <li>- Individua le strategie appropriate per risolvere problemi.</li> <li>- Possiede i termini e i simboli specifici e li sa utilizzare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprimere i concetti di grandezza misurabile e di unità di misura.</li> <li>- Distinguere nei corpi materiali le proprietà geometriche.</li> <li>- Riconoscere e rappresentare le figure geometriche elementari e le loro parti.</li> <li>- Esaminare le posizioni reciproche delle figure geometriche.</li> <li>- Operare correttamente con i segmenti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grandezze, misure ed equivalenze</li> <li>- Punti, rette e piani.</li> <li>- Semirette e segmenti</li> <li>- Piano cartesiano</li> <li>- Rappresentazione di punti e segmenti sul piano</li> </ul>
<p><b>2. ANGOLI E RETTE NEL PIANO</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce il concetto di angoli: le loro caratteristiche e sistema di misurazione.</li> <li>- Possiede i termini e i simboli specifici e li sa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Operare correttamente con gli angoli.</li> <li>- Applicare i concetti di parallelismo e perpendicolarità nella risoluzione di problemi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli angoli.</li> <li>- Confronto e classificazione degli angoli.</li> <li>- Rette perpendicolari e parallele.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI
utilizzare. - Conosce le proprietà delle rette. - E' in grado di risolvere problemi.		- Criteri di parallelismo.
<b>3. POLIGONI - CARATTERISTICHE GENERALI</b>		
- è in grado di riconoscere le figure poligonali note nella realtà. - sa ricavare le misure dei lati di una figura irregolare, riconoscendo al suo interno i poligoni studiati; - sa applicare le proprietà dei punti notevoli per risolvere problemi concreti.	- Distinguere i poligoni dagli altri enti geometrici ed è in grado di rappresentarli graficamente. - Riconoscere gli elementi di un poligono e stabilire le relazioni che intercorrono fra essi. - Conoscere e utilizzare I proprietà dei poligoni per risolvere semplici problemi.	- Gli elementi e le caratteristiche di un poligono. - Classificazione dei poligoni. - Le relazioni fra i lati di un poligono. - Somma degli angoli interni ed esterni.
<b>4. I TRIANGOLI</b>		
- Acquisisce autonomia nell'individuazione, modellizzazione e soluzione di problemi. - Applica nel concreto le conoscenze Geometriche acquisite	- Distinguere i triangoli dagli altri poligoni ed è in grado di rappresentarli graficamente. - Riconoscere gli elementi di un triangolo e stabilisce le relazioni che intercorrono fra essi. - Conoscere e utilizzare le proprietà dei triangoli e i criteri di congruenza per risolvere semplici problemi.	- Gli elementi e le caratteristiche di un triangolo. - La classificazione dei triangoli in base agli angoli e ai lati. - Le proprietà relative alla somma degli angoli interni di un triangolo. - I punti notevoli di un triangolo.
<b>Nucleo tematico: RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI</b>		
<b>1. ELEMENTI DI STATISTICA</b>		
-Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.	-Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. - Identificare un problema affrontabile con	- Concetto di fenomeno collettivo. - Le fasi dell'indagine statistica. - Raccolta e analisi dei dati



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Usa il linguaggio grafico della matematica per descrivere l'ambiente in cui vive e per risolvere situazioni problematiche.</li><li>- In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le frequenze relative e percentuali e le nozioni di media aritmetica e mediana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>un'indagine statistica.</li><li>- Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Rappresentazione grafica</li></ul>



Scuola secondaria MATEMATICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI MINIMI
<b>Nucleo tematico: numeri</b>		
<b>1. Unità di apprendimento: FRAZIONI GENERATRICI di decimali periodici</b>		
<p>E' in grado di esprimere stime ed approssimazioni utilizzando numeri decimali e/o frazioni, convertendo le notazioni in diversi contesti.</p>	<p>Utilizzare frazioni e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in modi diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare i numeri decimali per integrare la densità della retta numerica.</li> <li>- Utilizzare i numeri decimali per impostare relazioni d'ordine.</li> <li>- Ampliare i contesti aritmetici noti con i vari tipi di numeri decimali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso generale dei concetti di frazione ed operazioni con le frazioni</li> <li>- Frazioni e numeri decimali limitati.</li> <li>- Frazioni e numeri decimali illimitati.</li> <li>- Frazioni generatrici di numeri decimali.</li> <li>- Operazioni con i numeri decimali.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: numeri</b>		
<b>2. Unità di apprendimento: LA RADICE QUADRATA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di confrontare l'estrazione di radice e la scomposizione e di utilizzare in contesti diversi il miglior metodo operativo.</li> <li>- E' in grado di riconoscere processi risolutivi basati sull'estrazione di radice passando da un problema specifico disciplinare a uno di contesto reale.</li> </ul>	<p>Ampliare gli insiemi numerici conosciuti con la conoscenza dell'insieme I dei numeri irrazionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire un nuovo strumento operativo.</li> <li>- Risolvere situazioni concrete usando la radice quadrata.</li> </ul>	<p>Quadrati perfetti.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estrazione di radice con la scomposizione.</li> <li>- Uso delle tavole numeriche.</li> <li>- Proprietà della radice quadrata.</li> <li>- Posizionamento sulla retta numerica di un numero irrazionale.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: numeri</b>		
<b>3. Unità di apprendimento: IL RAPPORTO E LA PROPORZIONE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di utilizzare il rapporto e le proporzioni per descrivere e rappresentare relazioni fra dati e/o grandezze.</li> <li>- E' in grado di confrontare procedimenti</li> </ul>	<p>Portare gli alunni a conoscere altri significati del quoziente anche in relazione a situazioni reali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire nuovi strumenti di calcolo per</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il rapporto.</li> <li>- Il rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee.</li> <li>- La proporzione.</li> <li>- Proprietà delle proporzioni.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI MINIMI
<p>diversi e produce sistemi ri-solutivi personali motivati, mante-nendo il controllo sul processo risolu-tivo e sui risultati.</p>	<p>risolvere quesiti aritmetici e scien-tifici in genere e le per-centuali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le proporzioni per formalizzare relazioni tra dati.</li> <li>- Imparare a verificare la correttezza del risultato di un quesito e la sua accet-tabilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca del termine incognito in una proporzione.</li> <li>- La percentuale.</li> <li>- Applicazione delle proprietà delle proporzioni a semplici problemi</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico: relazioni e funzioni</b> <b>4. Unità di apprendimento : LA PROPORZIONALITÀ E LE SUE APPLICAZIONI</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua situazioni e problemi relativi alla proporzionalità in contesti nuovi tradu-cendoli in termini matematici e dimo-strando autonomia nella loro rappresen-tazione grafica e nel controllo dei risultati.</li> </ul>	<p>Riconoscere e interpretare grafici rappresentanti situazioni di proporzionalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegare situazioni di proporzionalità inerenti contesti reali o leggi fisiche a funzioni proporzionalità.</li> <li>- Utilizzare i concetti di proporzionalità per risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Funzioni matematiche ed empiriche.</li> <li>- Grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.</li> <li>- Problemi del tre semplice.</li> <li>- Problemi di ripartizione semplice.</li> <li>- Percentuale.</li> </ul>
<p><b>Nucleo tematico: spazio e figure</b> <b>5. Unità di apprendimento: I QUADRILATERI</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce autonomia nell'individuazione, modellizzazione e soluzione di problemi.</li> <li>- Applica nel concreto le conoscenze geometriche acquisite.</li> </ul>	<p>Distinguere i quadrilateri dagli altri poligoni ed è in grado di rappre-sentarli graficamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere gli elementi di un quadrilatero e stabilisce le relazio-ni che intercorrono fra essi.</li> <li>- Conoscere e utilizzare le proprietà dei quadrilateri per risolvere sem-plici problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso delle caratteristiche dei triangoli</li> <li>- Gli elementi e le caratteristiche di un quadrilatero</li> <li>- La classificazione dei quadrilateri.</li> <li>- Le proprietà dei quadrilateri.</li> </ul>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI MINIMI
<b>Nucleo tematico: spazio e figure</b> <b>6. Unità Di Apprendimento: AREE ED EQUIVALENZE</b>		
<p>Utilizza giochi a tes-sere per comporre figure e disegni di-versi aventi lo stesso numero di pezzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Attribuisce a figure composte dallo stes-so numero di pezzi la stessa estensione.</li> <li>- Acquisisce la capaci-tà di procedere per analogia mediante la ricerca di relazioni nella costruzione di una rete di formule.</li> </ul>	<p>Riconoscere che l'estensione non è un concetto legato alla forma.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che due figure, pur non essendo congruenti, possono avere la stessa su-perficie.</li> <li>- Acquisire il concetto che la superficie di una figura piana si determina utilizzando due dimensioni.</li> <li>- Riconoscere che due figure congruenti sono equivalenti, mentre due figure equivalen-ti, in genere, non sono con-gruenti.</li> <li>- Riconoscere la relazione fra equivalenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'equivalenza e le sue proprietà.</li> <li>- Il calcolo dell'area di una figura piana.</li> <li>- Problemi d'isoperimetria e di equiestensione.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: spazio e figure</b> <b>7. Unità Di Apprendimento : TEOREMA DI PITAGORA</b>		
<p>Individua, applica e ve-rifica strategie risoluti-ve di situazioni proble-matiche risolvibili con l'applicazione del teo-rema di Pitagora.</p>	<p>Conoscere il teorema di Pi-tagora e le sue applicazio-ni in matematica e in si-tuazioni concrete.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere problemi utiliz-zando le proprietà geome-triche delle figure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Particolari terne numeriche e il teorema di Pitagora.</li> <li>- Le terne pitagoriche.</li> <li>- Applicazioni del teorema di Pitagora.</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: spazio e figure</b> <b>8. Unità di apprendimento: CIRCONFERENZA E CERCHIO. I POLIGONI INSCRITTI E CIRCOSCRITTI.</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce nella realtà circo-stante circonferenze, cerchi e loro parti.</li> </ul>	<p>Saper costruire geo-metricamente il circo-centro e l'incentro.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Circonferenza e cerchio.</li> <li>- Le parti della circonferenza e del cerchio.</li> <li>- Angoli al centro e alla circonferenza.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARE	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Costruisce con riga e com-passo una circonferenza, un diametro, un raggio, un settore circolare.</li><li>- Sa disegnare un angolo al centro e un angolo alla circonferenza.</li><li>- Sa disegnare l'arco e la circonferenza con strumenti non convenzionali.</li><li>- Sa applicare il teorema di Pitagora alla circonferenza.</li><li>- Sa disegnare poligoni inscritti e circoscritti.</li><li>- Individuale proprietà dei poligoni regolari in relazione alla circonferenza.</li><li>- Sa risolvere problemi sulle aree dei poligoni circoscritti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Saper ricavare per via analitica l'area di un poligono circoscritto.</li><li>- Saper riconoscere l'arco e rappresentarlo sulla circonferenza.</li><li>- Saper disegnare angoli al centro e alla circonferenza che insistono sullo stesso arco.</li><li>- Saper disegnare poligoni inscritti e circoscritti.</li><li>- Saper disegnare correttamente il raggio di un cerchio dal punto di</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le parti di una circonferenza – <i>arco, corda, raggio, diametro.</i></li><li>- Le parti di un cerchio – <i>settore circolare, e corona circolare</i></li><li>- Angoli al centro e angoli alla circonferenza – proprietà.</li><li>- Poligoni inscritti e circoscritti a una circonferenza, con particolare riferimento a triangoli e quadrilateri.</li><li>- Area di poligoni regolari.</li></ul>



Scuola secondaria MATEMATICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<b>NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI E FUNZIONI, DATI E PREVISIONI, LOGICA</b>		
<b>Unità di apprendimento :LA TEORIA DEGLI INSIEMI</b>		
<p>Riconosce nella quotidianità e nella vita reale i vari tipi di insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definisce e cataloga gli insiemi che ci sono attorno a noi.</li> <li>- Utilizza le opportune rappresentazioni e le operazioni con gli insiemi per risolvere problemi anche legati alla quotidianità.</li> </ul>	<p>Acquisire il concetto di insieme.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire la capacità di riconoscere un insieme matematico.</li> <li>- Rappresentare e descrivere con l'opportuna simbologia un insieme e un sottoinsieme.</li> <li>- Riconoscere ed applicare le relazioni di appartenenza ed inclusione.</li> <li>- Acquisire autonomia operativa nello svolgimento di operazioni tra insiemi e saperle rappresentare nei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso di: Concetto d'insieme, rappresentazione, uguaglianza d'insiemi; sottoinsiemi; unione e intersezione d'insiemi.</li> <li>- Insieme delle parti.</li> <li>- Partizione di un insieme.</li> <li>- Prodotto cartesiano e sua rappresentazione.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: DATI PREVISIONI E RELAZIONI</b>		
<b>Unità di apprendimento :STATISTICA E CALCOLO DELLE PROBABILITA'</b>		
<p>Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa il linguaggio grafico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico.</li> <li>- Identificare un problema affrontabile con un'indagine statistica.</li> <li>- Ricavare informazioni da raccolte di dati e grafici di varie fonti.</li> </ul> <p>Comprendere il concetto matematico di probabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso: Le fasi dell'indagine statistica.</li> <li>- Raccolta e analisi dei dati;</li> <li>- Concetto media, mediana e moda.</li> <li>- Rappresentazione grafica dei dati: diagrammi, istogrammi, aerogrammi e ideogrammi.</li> </ul> <p>Eventi aleatori.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Probabilità classica di un evento aleatorio.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<p>della matematica per descrivere l'ambiente in cui vive e per risolvere situazioni problematiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- In situazioni significative, confronta dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le frequenze relative e percentuali e le nozioni di media aritmetica e mediana.</li> </ul> <p>Individua, applica e verifica strategie risolutive di situazioni problematiche legate alla statistica e alla probabilità.</p> <p>Utilizza in qualunque contesto tabelle di frequenza, grafici, concetto di media, moda e mediana</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa applicare le leggi della probabilità alla genetica.</li> <li>- Valuta le effettive probabilità che un evento si verifichi e non crearsi così delle aspettative infondate.</li> <li>- Utilizzare con cognizione di</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere il concetto di probabilità "sperimentale".</li> <li>- Distinguere fra eventi semplici, composti, indipendenti e dipendenti.</li> <li>- Risolvere semplici problemi concreti sulla probabilità.</li> <li>- Ampliare i concetti di frazione, rapporto e percentuale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eventi aleatori composti, indipendenti e dipendenti.</li> <li>- Applicazioni della probabilità alla genetica.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<p>causa i termini "probabile", "probabilmente", "improbabile".</p>		
<p><b>NUCLEO TEMATICO: NUMERI</b></p>		
<p><b>Unità di apprendimento :NUMERI RELATIVI</b></p>		
<p>- Risolve problemi ricavati dalla realtà facendo uso dei numeri relativi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisire il concetto di numero relativo.</li> <li>- Acquisire capacità di collocare i numeri relativi nell'insieme di appartenenza.</li> <li>- Acquisire consapevolezza e autonomia operativa in R.</li> <li>- Risolvere situazioni concrete utilizzando correttamente le quattro operazioni con i numeri relativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'insieme dei numeri relativi.</li> <li>- Valore assoluto – numeri relativi concordi, discordi, opposti.</li> <li>- Rappresentazione dei numeri relativi sulla retta orientata.</li> <li>- Confronto di numeri relativi.</li> <li>- Le operazioni fondamentali in R.</li> </ul>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: NUMERI</b></p>		
<p><b>Unità di apprendimento :CALCOLO LETTERALE</b></p>		
<p>- Utilizza il calcolo letterale per matematizzare la realtà.</p>	<p>- Utilizzare le lettere per esprimere situazioni problematiche e per generalizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso delle lettere per indicare i numeri.</li> <li>- Espressioni algebriche letterali.</li> <li>- Concetto di monomio e polinomio.</li> <li>- Operazioni con i monomi e polinomi (esclusa la divisione).</li> <li>- Espressioni letterali.</li> </ul>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: NUMERI</b></p>		
<p><b>Unità di apprendimento :LE EQUAZIONI</b></p>		



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- E' in grado di veri-ficare la validità della/e soluzione/i di un'equazione di primo grado.</li> <li>- E' in grado di rico-noscere processi risolutivi basati sull'uso delle equa-zioni passando da un problema specifico disciplinare a uno di contesto reale.</li> </ul>	<p>Riconoscere situazioni modellizzabili con semplici equazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Equazioni e identità.</li> <li>- Principi di equivalenza e relative conseguenze.</li> <li>- La forma normale di un'equazione.</li> <li>- La risoluzione di un'equazione di primo grado.</li> </ul>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: DATI PREVISIONI E RELAZIONI</b></p>		
<p>Unità di apprendimento : <b>CONCETTO DI FUNZIONE ELEMENTI DI GEOMETRIA ANALITICA</b></p>		
<p>Applica le cono-scenze algebriche e geometriche nel piano cartesiano anche nella solu-zione di semplici problemi.</p>	<p>- Associare il concetto di equazione ad una funzione matematica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripasso del concetto di piano cartesiano e rappresentazione dipunti in esso. La retta nel piano cartesiano.</li> <li>- Equazione di una retta parallela agli assi cartesiani.</li> <li>- Equazione generica della retta.</li> <li>- Ricerca del punto di intersezione; distanza tra due punti di due rette graficamente</li> <li>- Concetto di coefficiente angolare</li> </ul>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: GEOMETRIA , SPAZIO E FIGURE</b></p>		
<p>Unità di apprendimento : <b>CIRCONFERENZA E CERCHIO, LUNGHEZZA E AREA</b></p>		
<p>- Definisce procedure grafiche utilizzando materiali di diversa de-stinazione per creare uno strumento atto a</p>	<p>Riconoscere che la lun-ghezza della circonferenza e l'area del cerchio sono funzioni del raggio.</p> <p>- Riconoscere che in una qualsiasi</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lunghezza della circonferenza e diametro.</li> <li>- Lunghezza dell'arco di circonferenza.</li> <li>- Area del cerchio.</li> <li>- Area del settore circolare.</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<p>riprodurre una circonferenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza materiali di diversa destinazione per ricavare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.</li> <li>- Stabilisce relazioni di ordine stretto fra l'area di poligoni inscritti e circoscritti e l'area del cerchio.</li> </ul>	<p>circonferenza il rapporto fra la sua lunghezza e il diametro è un valore costante.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere che la circonferenza può essere vista come un poligono con un numero infinito di lati.</li> <li>- Cogliere la relazione che sussiste tra angolo giro e lunghezza della circonferenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Area della corona circolare.</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>Unità di apprendimento :LA GEOMETRIA NELLO SPAZIO</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in grado di operare correttamente con oggetti tridimensionali e di descriverli con il linguaggio specifico.</li> <li>- Utilizza la visualizzazione, il ragionamento spaziale e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche e le proprietà degli enti geometrici fondamentali nello spazio.</li> <li>- Individuare le caratteristiche dei solidi e classificarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generalità e classificazione dei solidi.</li> <li>- La superficie di un solido e sua Area totale</li> <li>- Gli sviluppi dei solidi</li> <li>- Solidi equivalenti</li> <li>- La misura del volume di un solido.</li> <li>Peso specifico</li> </ul>
<b>NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE</b>		
<b>Unità di apprendimento :POLIEDRI</b>		
<p>È in grado di descrivere le</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere problemi relativi al calcolo della misura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il prisma retto e il prisma regolare:</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI MINIMI
<p>caratteristiche dei prismi e delle piramidi, di classificarli; di individuare le strategie adeguate per la risoluzione di problemi relativi ai prismi e piramidi.</p>	<p>dell'area delle superfici e del volume di prisma, parallelepipedo, cubo e piramide</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Riconoscere i tre triangoli rettangoli che mettono in relazione altezza, apotema e spigoli in cui applicare il teorema di Pitagora.</li> </ul>	<p>caratteristiche generali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il prisma retto: misura dell'area della superficie e del volume.</li> <li>- Il parallelepipedo: caratteristiche.</li> <li>- Il parallelepipedo retto e rettangolo.</li> <li>- Il parallelepipedo rettangolo: misura dell'area della superficie e del volume.</li> <li>.</li> <li>- Il cubo: misura dell'area della superficie e del volume</li> <li>- Caratteristiche della piramide e sue misure.</li> <li>- Sviluppo nel piano della piramide e visualizzazione dell'apotema.</li> <li>- Teorema di Pitagora applicato alla piramide.</li> <li>- Misura dell'area delle superfici e del volume.</li> </ul>
<p><b>NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE</b></p>		
<p><b>Unità di apprendimento :SOLIDI DI ROTAZIONE</b></p>		
<p>Riconosce nella realtà circostante solidi ottenuti dalla rotazione di figure piane.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruisce da superfici piane superfici di solidi di rotazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare sul piano un solido di rotazione.</li> <li>- Riconoscere le figure geometriche piane corrispondenti allo sviluppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione del cilindro e misura della sua superficie e del suo volume.</li> <li>- Definizione del cono e misura della sua superficie e del suo volume.</li> <li>- Teorema di Pitagora applicato al cono.</li> <li>- Concetto di rotazione</li> </ul>





## Scuola primaria SCIENZE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Sviluppa comportamenti e abitudini adeguati nel rispetto del proprio corpo.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, etc..	Lo schema corporeo I 5 sensi
Sviluppa atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente scolastico e quello naturale.	Osservare , con uscite all'esterno, una porzione di ambiente vicino e individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo attraverso i cinque sensi.	Esseri viventi e non viventi
Si avvia a riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione coi loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	



## Scuola primari SCIENZE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra i dati.	Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, al calore, etc..	Materiali solidi, liquidi e gassosi (alcune caratteristiche) L'acqua.
Si avvia alla semplice produzione di rappresentazioni grafiche e schemi	Osservare, con uscite, le caratteristiche delle acque. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ed ad opera dell'uomo. Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.	
Sviluppa atteggiamenti di cura e di rispetto verso l'ambiente scolastico e quello naturale.	Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	Esseri viventi e non viventi Le piante (ciclo vitale, parti, foglia, fiore e frutto) Gli animali (ciclo vitale, varie classificazioni e habitat)
Inizia a riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali	Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione coi loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	
L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere	Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.	



## Scuola primaria SCIENZE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Individuare , nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni aspetti scientifici ( peso, temperatura, calore, ecc.) Osservare, utilizzare, e quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convezionali. Individuare le proprietà di alcuni materiali (durezza, peso, elasticità, ecc.) Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato</p>	<p>Il metodo scientifico sperimentale (il lavoro dello scienziato, gli strumenti, gli specialisti della scienze)</p> <p>La materia (organica e inorganica, proprietà e stati)</p>
<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo: Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.</p>	<p>L'acqua (proprietà e tipi, stati, trasformazioni,il ciclo, )</p> <p>Gli interventi dell'uomo in un ambiente e le loro conseguenze</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali</p>	<p>Elaborare i primi elementi di classificazione animali e vegetali. Osservare e interpretare trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con le altre e differenti forme di vita</p>	<p>Il ciclo vitale dei viventi Il mondo delle piante (tipi,parti,funzioni vitali,il fiore,il seme) Il mondo animale (vertebrati e invertebrati,catene alimentari, piramide ecologica) L'ecosistema</p>



Scuola primaria SCIENZE CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p>	<p>Individuare , nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni aspetti scientifici ( peso, temperatura, calore, ecc.).                      Osservare, utilizzare, e quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura imparando a servirsi di unità convenzionali.                      Individuare le proprietà di alcuni materiali ( durezza, peso, elasticità, ecc.).                      Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato .</p>	<p>Il metodo scientifico: fasi e applicazioni.                       L'aria                       Il calore</p>
<p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.</p>	<p>Osservare e sperimentare sul campo :                      conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p>	<p>Il suolo</p>
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p>	<p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con le altre e differenti forme di vita                      Elaborare diversi elementi di classificazione di animali e vegetali.                      Osservare e interpretare trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p>	<p>La cellula vegetale e animale                      I 5 regni dei viventi (classificazione e caratteristiche)                      Le piante: parti e funzioni (respirazione, traspirazione , fotosintesi clorofilliana) - la riproduzione                      I funghi                      Gli animali: - vertebrati e invertebrati.- classificazioni</p>



## Scuola primaria SCIENZE CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente naturale.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento ed ha cura della sua salute</p>	<p>Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, temperatura, calore, ecc.</p> <p>Osservare e utilizzare semplici strumenti .</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e costruire in modo elementare il concetto di energia.</p> <p>Osservare e interpretare: le trasformazioni ambientali naturali a occhio nudo o con appropriati strumenti; la periodicità dei fenomeni celesti ( dì/notte, percorsi del sole; stagioni).</p> <p>Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi corpi celesti.</p> <p>Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente</p> <p>Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio</p>	<p>Universo e sistema solare</p> <p>Le cellule: struttura, tipi.</p> <p>Il corpo umano nel suo insieme (tessuti, organi e apparati)</p> <p>L' apparato digerente</p> <p>L'apparato circolatorio.</p> <p>L'apparato respiratorio</p>



Scuola secondaria SCIENZE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI
<b>Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e cerca di verificarne le cause.</li> <li>- Ricerca possibili soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso semplici problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Acquisire il concetto di misurazione diretta e indiretta</li> <li>-Catalogare e rappresentare dati</li> <li>-Affrontare alcuni concetti fisici quali: calore e temperatura, trasformazioni fisiche (passaggi di stato)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Il metodo sperimentale</li> <li>-Il significato di grandezza</li> <li>-I sistemi di misura delle diverse grandezze e i simboli</li> <li>-Misure dirette e indirette</li> <li>-Strumenti di misura</li> <li>-I metodi di raccolta e rappresentazione dei dati</li> <li>-Concetto di calore e temperatura: differenze e analogie</li> <li>-Riconoscere gli strumenti di misura</li> <li>-Gli stati di aggregazione della materia e le loro proprietà</li> <li>-Cambiamenti di stato</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: BIOLOGIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi di semplici fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>- Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento dei viventi introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello cellulare</li> <li>- Individuare l'unità e la diversità dei viventi</li> <li>-Comprendere il significato delle classificazioni</li> <li>- Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il mondo dei viventi: dalla cellula agli organismi pluricellulari</li> <li>-Cellule vegetali e animali</li> <li>- Organismi unicellulari e pluricellulari</li> <li>-I regni della natura</li> <li>-I criteri di classificazione degli esseri viventi</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Condurre a un primo livello di analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili</li> <li>- Utilizzare le capacità percettive per rapportarsi in modo corretto con l'ambiente</li> </ul>	
<b>Nucleo tematico: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>- Ricerca soluzioni a semplici problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Approfondisce la conoscenza, sul campo e con esperienze dirette, di idrosfera, atmosfera e litosfera</li> <li>-Considera il suolo, l'aria e l'acqua come risorse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Idrosfera: composizione, importanza per i viventi, inquinamento (cause e conseguenze)</li> <li>-Atmosfera: composizione, importanza per i viventi, inquinamento (cause e conseguenze)</li> <li>-Litosfera: composizione, importanza per i viventi, inquinamento (cause e conseguenze)</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI
<p>risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>		





Scuola secondaria SCIENZE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI MINIMI
Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e cerca di verificarne le cause.</li> <li>- Ricerca possibili soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso semplici problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Affrontare alcuni concetti fisici quali: equilibrio forze e movimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimento dei corpi</li> <li>- Moto rettilineo uniforme</li> <li>- Le forze</li> <li>- I principi della dinamica</li> <li>- Movimenti non rettilinei</li> <li>- Le forze nei liquidi</li> <li>- L'equilibrio e le leve</li> </ul>
Nucleo tematico: BIOLOGIA		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi di semplici fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>- Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.</li> <li>- Approfondire lo studio del funzionamento degli organismi e compararne apparati e organi.</li> <li>- Rispettare il proprio corpo, avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.</li> </ul>	<p>Conoscere i principali apparati e sistemi del corpo umano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-La pelle;</li> <li>-Apparato di sostegno;</li> <li>-Apparato escretore.</li> <li>- Sistema nervoso</li> </ul> <p>La RIPRODUZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- allo zigote al nuovo organismo</li> <li>- I caratteri sessuali primari e secondari</li> <li>- Apparato riproduttore maschile e femminile</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li><li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li><li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Ciclo ovarico e mestruale</li><li>- Dalla fecondazione al parto</li></ul>



Scuola secondaria SCIENZE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI MINIMI
<b>Nucleo tematico: FISICA E CHIMICA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e cerca di verificarne le cause.</li> <li>- Ricerca possibili soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso semplici problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>	<p>Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti.</p>	<p>Chimica:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenomeni fisici e chimici</li> <li>- Le sostanze chimiche: elementi e composti</li> <li>- La struttura dell'atomo</li> <li>- La tavola periodica</li> <li>- Semplici equazioni chimiche</li> <li>- Composti dell'ossigeno</li> <li>- Soluzioni acide, basiche e neutre</li> </ul> <p>Elettricità e magnetismo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Concetto di elettricità</li> <li>- Elettrizzazione</li> <li>- Conduttori e isolanti</li> <li>- La corrente elettrica</li> <li>- I circuiti elettrici (serie e parallelo)</li> <li>- Le leggi di Ohm</li> <li>- Il magnetismo e cenni di elettromagnetismo</li> </ul>
<b>Nucleo tematico: BIOLOGIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi di semplici fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>- Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni</li> </ul>	<p>Approfondire lo studio del funzionamento degli organismi e compararne apparati e organi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rispettare il proprio corpo, avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sessualità.</li> </ul>	<p>I SISTEMI DI CONTROLLO:</p> <p>ORGANI DI SENSO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Stimoli e recettori</li> <li>- La vista</li> <li>- L'udito</li> <li>- L'olfatto</li> <li>- Il gusto</li> <li>- La sensibilità tattile</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI MINIMI
<p>ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>- È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ul>		<p><b>GENETICA</b>            La nascita della genetica            Le leggi di Mendel            La genetica dopo Mendel            Le malattie ereditarie</p>
<p><b>Nucleo tematico: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA</b></p>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</li> <li>- Ricerca soluzioni a semplici problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>- Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Approfondisce la conoscenza, sul campo e con esperienze dirette il concetto di litosfera</li> <li>-Considera il suolo, l'aria e l'acqua come risorse</li> <li>Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete i principali tipi di minerali e rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine.</li> <li>- Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i</li> </ul>	<p><b>COMPOSIZIONE DELLA TERRA</b>            Minerali            Le rocce            Modellamento della crosta terrestre  <b>FENOMENI ENDOGENI E INTERNO DELLA TERRA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I vulcani e la loro struttura</li> <li>- Eruzioni vulcaniche</li> <li>- I terremoti</li> <li>- La struttura interna della terra</li> <li>- Cenni di tettonica delle placche</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI	CONTENUTI MINIMI
<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>- Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione.</p>	



## Scuola primaria INGLESE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno promuove un atteggiamento positivo all'ascolto</p> <p>Comprende parole di uso frequente, relative ai temi trattati</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica con espressioni memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>Individua differenze culturali.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente .</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Ripete semplici termini riferiti a contenuti noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando termini adatti alla situazione</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole ed espressioni con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Completare, copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe, a interessi personali e del gruppo</p>	<p>Saluti</p> <p>Stagioni</p> <p>Colori</p> <p>Alcuni oggetti scolastici</p> <p>Numeri fino a 10</p> <p>Alcuni cibi</p> <p>Alcuni indumenti</p> <p>Comandi</p> <p>Oggetti scolastici</p> <p>Animali</p> <p>Principali parti del corpo</p> <p>Alcune festività</p>



## Scuola primaria INGLESE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Comprende semplici frasi ed espressioni di uso frequente, relative ad ambiti familiari. Descrive oralmente e con semplici frasi scritte, su modelli dati, elementi e aspetti che si riferiscono a contenuti noti.</p> <p>Interagisce nel gioco e comunica con espressioni memorizzate, anche se con delle difficoltà, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge semplici esercizi in inglese secondo indicazioni date e mimate dall'insegnante e chiede spiegazioni.</p> <p>Individua differenze culturali</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e brevi messaggi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a sé stesso e ai compagni.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre semplici frasi, riferite a contenuti noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p><b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi, dato un modello, attinenti alle attività svolte in classe, a interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Consolidamento dei contenuti dell'anno precedente</p> <p>Stagioni</p> <p>Saluti</p> <p>Giocattoli</p> <p>Colori</p> <p>Alcuni oggetti scolastici</p> <p>Numeri fino a 20</p> <p>Età</p> <p>Alcuni cibi</p> <p>Alcuni indumenti</p> <p>Momenti della giornata Comandi</p> <p>Stanze della casa</p> <p>Materiale e Oggetti scolastici</p> <p>Animali</p> <p>Preposizioni di luogo: In- On-Under</p> <p>Alcuni aggettivi: sinonimi e contrari</p> <p>Principali parti del corpo</p> <p>Festività</p>



## Scuola primaria INGLESE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende brevi dialoghi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti familiari. Dati dei modelli, l'alunno descrive oralmente e per iscritto aspetti che si riferiscono al proprio vissuto e al proprio ambiente. Interagisce nel gioco. Comunica, anche se con imperfezioni di pronuncia, con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante e chiede eventualmente spiegazioni. Individua differenze culturali.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alla famiglia. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Produrre frasi significative riferite a oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.</p>	<p>Consolidamento lessico degli anni precedenti Alfabeto Aggettivi Animali Membri della famiglia Le stanze di una casa Arredi Le parti del corpo Numeri fino a 50 Descrizione Fisica Preposizioni di luogo: In- On-Under, Behind, In front of, near. Luoghi di Londra Alcuni Cibi e preferenze Verbo Essere e Avere Articoli determinativi e Indeterminativi Pronomi personali</p>





## Scuola primaria INGLESE CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende messaggi orali e semplici dialoghi scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive in termini semplici, oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco. Comunica in modo quasi comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge semplici esercizi seguendo le indicazioni date dall'insegnante e chiede eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e ne stabilisce relazioni comunicative.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b> Comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave. <b>Parlato (produzione e interazione orale)</b> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi di contenuto noto. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <b>Lettura (comprensione scritta)</b> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <b>Scrittura (produzione scritta)</b> Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi frasi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. . <b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</p>	<p>Consolidamento degli obiettivi degli anni precedenti Nazioni Europee La Famiglia Materie scolastiche Descrizione Fisiche Funzioni dell'orologio Edifici – indicazioni stradali-Preposizioni di Luogo Verbo Essere e Avere Articoli determinativi e Indeterminativi Pronomi personali Aggettivi Animali Alimenti e preferenze Verbo "To like" Condizioni del tempo atmosferico Numeri fino a 100 Le principali azioni quotidiane La casa, le stanze e gli arredi Giorni della settimana Mesi dell'anno Stagioni Alcune festività</p>



Scuola primaria INGLESE CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.            Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni familiari.            Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.            Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.            Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b>            Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.            Comprendere brevi testi multimediali identificandone la parola chiave e il senso generale.</p> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>            Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti            Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b>            Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p><b>Scrittura (produzione scritta)</b>            Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. .</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b> Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.            Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.            Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p>	<p>Ripasso e consolidamento dei contenuti degli 'anni precedenti</p> <p>Parti geografiche della Gran Bretagna            Descrizione Luoghi            Dare ed eseguire disposizioni            Lavori e Professioni            Daily Routine            Numeri da 1 a 100            Mesi dell'anno Stagioni e Data e numeri ordinali            Sport i Verbo "To Can"            Capi di abbigliamento            Parti del corpo            Il verbo "To Be" e "To Have"            Negozi            Sistema monetario inglese            Animali            Stati d'animo            Alcune festività            Professioni Aspetto fisico Avverbi di luogo Aggettivi</p> <p>Le cinque W</p>



Scuola secondaria INGLESE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno comprende i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p><b>Comprensione orale (LISTENING)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa capire i punti essenziali di semplici messaggi relativi ad aree d'interesse personale, familiare e quotidiano, individuandone le informazioni principali.</li> </ul>	<p><b>Lessico:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Numeri da 1-100, i colori, l'alfabeto, oggetti scolastici, giorni della settimana, mesi e stagioni. Numeri ordinali e date. Le istruzioni di classe. Gli orari. Nomi propri inglesi e lo spelling. Le materie scolastiche.</li> </ul>
<p>L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p><b>Comprensione scritta (READING)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa identificare informazioni esplicite in semplici testi di diverso genere e su argomenti noti.</li> <li>- L'alunno sa leggere brevi e noti testi con pronuncia, ritmo ed intonazione corretti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nomi di nazioni e nazionalità. Famiglia.</li> <li>- Oggetti quotidiani. La casa e l'arredamento.</li> <li>- La routine quotidiana. Cibi e bevande.</li> <li>- Sport e attività del tempo libero, abbigliamento e shopping.</li> </ul> <p><b>Strutture grammaticali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Present simple</i> di <i>to be</i>: tutte le forme. <i>There is/There are</i>: tutte le forme. <i>Present simple</i> di <i>have got</i>: tutte le forme. <i>Present Simple</i>: tutte le forme e variazioni ortografiche. Il verbo <i>like</i>. <i>Can</i>: tutte le forme. L'imperativo. <i>Present Continuous</i>: tutte le forme e variazioni ortografiche.</li> </ul>
<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	<p><b>Produzione e interazione orale (SPEAKING)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa descrivere con semplici frasi il proprio vissuto (persone e situazioni) e sa interagire con uno o più interlocutori in semplici scambi dialogici relativi alla sfera personale e quotidiana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pronomi personali soggetto e complemento.</li> </ul>
<p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>	<p><b>Produzione scritta (WRITING)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa produrre semplici testi scritti guidati (cartoline, messaggi, brevi lettere, descrizioni e dialoghi) su argomenti noti, evitando errori</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avverbi e espressioni di frequenza.</li> <li>- Wh- questions e parole interrogative. <i>How much?</i></li> <li>-</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>morfosintattici e ortografici che impediscano la comunicazione.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sulla cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa riflettere sui meccanismi della lingua e riconoscere e riutilizzare il lessico, le strutture e funzioni linguistiche studiate nel contesto appropriato.</li> <li>- L'alunno sa riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone ed operare confronti con la propria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Articoli. Plurale dei sostantivi: regolari ed irregolari. Aggettivi possessivi. Genitivo sassone. <i>Some</i> e <i>any</i>.</li> <li>- Preposizioni di luogo.</li> <li>- Preposizioni di tempo: <i>on, in, at</i>.</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compilare moduli e dare informazioni personali.</li> <li>- Incontrare altre persone.</li> <li>- Parlare di ciò che ci appartiene.</li> <li>- Parlare del luogo in cui si vive.</li> <li>- Parlare della scuola.</li> <li>- Parlare di ciò che piace o non piace.</li> <li>- Parlare di ciò che si sa fare.</li> <li>- Fare acquisti.</li> </ul> <p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accenni ad alcuni aspetti della cultura britannica.</li> </ul>
	<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>- Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>- Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul> <p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di</li> </ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<p>studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li><li>- Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li></ul> <p><b>Letture (comprensione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li><li>- Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li><li>- Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li><li>- Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li></ul> <p><b>Scrittura (Produzione scritta)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li><li>- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li><li>- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li></ul> <p><b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li></ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	<ul style="list-style-type: none"><li>- Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li><li>- Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>- Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>	



Scuola secondaria INGLESE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno comprende i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<b>Comprensione orale (LISTENING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa capire il senso globale e alcune informazioni secondarie di enunciati relativi ad aree d'interesse personale, familiare e quotidiano, individuandone le informazioni principali.</li> </ul>	<b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Piatti tipici. Generi e strumenti musicali. Generi cinematografici. Il tempo meteorologico. Luoghi della città. Descrizione delle persone. Lavori domestici. Malattie e rimedi.</li> </ul> <b>Strutture grammaticali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Quantità: sostantivi numerabili e non numerabili. <i>Some/any, how much/how many, a lot of/much/many, a little/a few.</i> Uso di <i>No</i>. Composti di <i>some/any/no/every</i>.</li> <li>- Pronomi possessivi. <i>Whose</i>.</li> <li>- <i>Simple past</i>: verbo <i>to be</i>, verbi regolari e irregolari. Variazioni ortografiche. Espressioni di tempo. <i>There was/were. First/then/after that/finally.</i> Parole e pronomi interrogativi.</li> <li>- <i>Future</i> con il <i>present continuous</i>.</li> <li>- Preposizioni di luogo. <i>How far is it?/How long does it take?</i></li> <li>- Aggettivi: comparativo di maggioranza e superlativo</li> </ul>
L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<b>Comprensione scritta (READING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa identificare informazioni specifiche e prevedibili in semplici testi di diverso genere e su argomenti noti.</li> <li>- L'alunno sa leggere testi noti con pronuncia, ritmo ed intonazione corretti</li> </ul>	
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	<b>Produzione e interazione orale (SPEAKING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa descrivere con semplici frasi il proprio vissuto (persone e situazioni) e sa interagire con uno o più interlocutori in semplici scambi dialogici scambiando informazioni in situazioni di vita quotidiana.</li> </ul>	
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<b>Produzione scritta (WRITING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa produrre brevi testi scritti, anche guidati (cartoline, messaggi, brevi lettere, descrizioni e dialoghi) su argomenti noti, evitando errori morfosintattici e ortografici che</li> </ul>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p>impediscono la comunicazione.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua e sulla cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa riflettere sui meccanismi della lingua e riconoscere e riutilizzare le strutture e funzioni linguistiche studiate nel contesto appropriato.</li> <li>- Riconosce le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone ed operare confronti con la propria.</li> </ul>	<p>degli aggettivi regolari e irregolari. <i>Too/enough</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Modali: <i>Must/mustn't. Have to:</i> tutte le forme. <i>Mustn't/don't have to. Had to. Should.</i></li> <li>- Costruzioni: verbi + forma in <i>-ing</i>.</li> </ul> <p><b>Funzioni linguistiche:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordinare cibo e bevande. Fare proposte e dare suggerimenti. Esprimere accordo/disaccordo. Parlare delle vacanze. Chiedere e dare indicazioni stradali. Descrivere le persone. Chiedere e dare il permesso. Fare richieste. Chiedere e dare consigli.</li> </ul> <p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Accenni ad alcuni aspetti della cultura e della storia britannica.</li> </ul>





Scuola secondaria INGLESE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno comprende i punti essenziali di comunicazioni in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	<b>Comprensione orale (LISTENING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa capire il senso globale e dettagliato di enunciati relativi ad aree d'interesse personale, familiare e quotidiano.</li> </ul>	<b>Lessico:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Professioni e luoghi di lavoro. Sentimenti. Attività e esperienze. Tecnologia e comunicazione. Materiale e strutture sportivi. Disastri naturali e ambiente.</li> </ul>
L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	<b>Comprensione scritta (READING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa identificare informazioni esplicite ed implicite in testi di diverso genere, purché scritti con un linguaggio semplice e corrente.</li> <li>- L'alunno sa leggere testi noti con pronuncia, ritmo ed intonazione corretti.</li> </ul>	<b>Strutture grammaticali:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Futuro: <i>be going to. Will. Be going to vs will.</i></li> <li>- Pronomi: <i>which. One/ones. Relativi who/which/that.</i></li> <li>- <i>Past participle:</i> verbi regolari e irregolari.</li> <li>- <i>Present perfect:</i> tutte le forme. <i>Been/gone. Present perfect vs simple past. Just/yet/already. How long. For/since.</i></li> </ul>
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	<b>Produzione e interazione orale (SPEAKING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa descrivere esperienze, avvenimenti e progetti e motivare la propria opinione e sa partecipare alla conversazione su argomenti che gli sono familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Past continuous:</i> tutte le forme. <i>Past continuous vs simple past. When/While.</i></li> <li>- Preposizioni + <i>-ing form.</i></li> <li>- Avverbi di modo.</li> <li>- <i>Zero e first conditional.</i></li> <li>- Aggettivi: comparativi di uguaglianza e minoranza. <i>How high/wide/long.</i></li> </ul>
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	<b>Produzione scritta (WRITING)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'alunno sa scrivere testi di varia natura coerenti e coesi (dialogo su traccia o aperto, lettera, descrizione, questionario), usando il registro adeguato.</li> </ul>	<b>Funzioni linguistiche:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Prendere accordi. Fare offerte e promesse. Parlare</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	<p><b>Riflessione sulla lingua e sulla cultura</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- L'alunno sa riflettere sui meccanismi della lingua e riconoscere e riutilizzare le strutture e funzioni linguistiche studiate nel contesto appropriato.</li><li>- L'alunno sa confrontare realtà socio-culturali diverse attraverso immagini e documenti autentici. Sa relazionare e riferire su argomenti di civiltà studiati.</li></ul>	<p>delle proprie esperienze. Parlare al telefono. Parlare di eventi passati. Parlare in modo educato.</p> <p><b>Civiltà</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Paesi anglofoni nel mondo: accenni a storia e cultura.</li></ul>



Scuola secondaria TEDESCO CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Ascolto (comprensione orale)</p> <p>L'alunno comprende messaggi chiari, in lingua standard relativi a situazioni note.</p>	<p>-Comprendere espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente -Comprendere brevi dialoghi in contesti conosciuti - Comprendere semplici comandi e istruzioni</p>	<p>SICH VORSTELLEN Essere in grado di presentarsi, identificare persone; chiedere e dire l'età e l'indirizzo. Saper chiedere e dire provenienza e nazionalità.</p> <p>HOBBYS UND LIEBLINGSESSEN Descrivere hobbies e parlare dei propri gusti alimentari.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Lettura (comprensione scritta)</p> <p>L'alunno legge brevi e semplici testi, in lingua standard relativi a situazioni note</p>	<p>-Comprendere brevi testi formulati con lessico appropriato e conosciuto -Comprendere semplici istruzioni e brevi testi su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità</p>	<p>HAUS UND TIERE Saper descrivere un'abitazione, i locali e saper dire quali oggetti ci sono in una stanza. Essere in grado di descrivere la propria abitazione. Saper parlare di animali domestici.</p>
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Parlato (produzione e interazione orale)</p> <p>L'alunno comunica in situazioni di vita quotidiana per uno</p>	<p>-Formulare richieste e impartire istruzioni in contesti noti -Descrivere se stessi, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico appropriato -Interagire dialogando in contesti noti ed inerenti all'ambito personale e familiare, usando espressioni adatte alla situazione.</p> <p>-Scrivere brevi e semplici frasi per descrivere se stessi e l'ambiente familiare -Scrivere brevi e semplici testi relativi alla vita quotidiana</p>	<p>DIE FAMILIE Saper parlare della propria famiglia, descrivere persone ed esprimere opinioni.</p> <p>Analisi Logica, prima introduzione alla sintassi dei casi puri: Nominativo, accusativo. Introduzione al dativo.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>scambio di semplici informazioni</p> <p>INDICATORE DISCIPLINARE : Scrittura (produzione scritta)</p> <p>L'alunno produce semplici testi riguardo se stesso e l'ambito familiare</p>		
<p>INDICATORE DISCIPLINARE : Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</p> <p>L'alunno individua relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri della lingua tedesca</p>	<p>-Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>-Osservare parole composte nei contesti d'uso e coglierne il significato.</p>	



## Scuola primaria ARTE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Produce varie tipologie di testi espressivi e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate.</li><li>• Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici.</li><li>• Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.</li><li>• Produrre immagini di diverso tipo utilizzando tecniche diverse.</li><li>• Sapersi orientare nello spazio geografico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso dello spazio bianco del foglio in modo autonomo e funzionale</li><li>• Coloritura di un disegno seguendo le indicazioni fornite dall'insegnante o scegliendo liberamente i colori.</li><li>• Disegni a mano libera con spiegazione del significato</li><li>• Uso dei colori primari, loro combinazione per ottenere i colori secondari.</li><li>• Uso dei colori caldi e freddi</li><li>• Realizzazione di manufatti tridimensionali Riconoscimento e denominazione dei colori e delle forme</li><li>• Orientamento nello spazio grafico.</li></ul>



## scuola primaria ARTE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Produce varie tipologie di testi espressivi e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate, sensazioni ed emozioni.</li><li>• Utilizzare diverse tecniche per manipolare vari tipi di materiali</li><li>• Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.</li><li>• Sapersi orientare nello spazio geografico.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscenza, denominazione ed uso dei colori primari e secondari</li><li>• Riconoscimento delle diverse tonalità e intensità di un colore</li><li>• Uso autonomo e funzionale dello spazio bianco del foglio</li><li>• Disegni a mano libera</li><li>• Uso di differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici...) e materiali</li><li>• Riconoscimento di ambienti e di situazioni rappresentati in un'immagine</li></ul>



## Scuola primaria ARTE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esprimersi e comunicare</p> <p>Produce varie tipologie di testi espressivi e rielabora in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati (grafico-espressivi, pittorici e plastici).</p> <p>Osservare e leggere le immagini</p> <p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <p>Legge gli aspetti formali di alcune opere d'arte.</p> <p>Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio, manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare vissuti mediante vari mezzi espressivi (collage, pennelli, colori a matita...):</li><li>• Manipolare materiali docili alla manipolazione per realizzare oggetti vari</li><li>• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</li><li>• Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo emozioni e impressioni.</li><li>• Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo sentimenti ed emozioni che la stessa suscita.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso della rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi e illustrare</li><li>• Produzione di elementi decorativi.</li><li>• Uso di differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici...) e materiali</li><li>• Osservazione di immagini in movimenti</li><li>• Prima semplice lettura/analisi di alcuni beni culturali presenti sul proprio territorio.</li></ul>



## Scuola primaria ARTE CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p><b>Utilizza le conoscenze sul linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</b> Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico culturali presenti nel proprio territorio, manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro.</li><li>• Colorare con tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata.</li><li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale e del linguaggio audiovisivo, individuando il loro significato espressivo.</li><li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li><li>• Scoprire gli elementi salienti di alcune opere d'arte.</li><li>• Apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio.</li><li>• Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio, riconoscendone il valore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazioni iconiche della realtà.</li><li>• Produzioni personali e creative. Uso di differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento, ....) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici, ...) e materiali (carta, cartoncino, das, stoffa..)</li><li>• Produzione di disegni e di altri elaborati artistico-espressivi.</li><li>• Linguaggio visuale: linee, colori, forme.</li><li>• Osservazione e descrizione a grandi linee di un'opera d'arte .</li><li>• Conoscenza che sul proprio territorio possono essere presenti dei beni artistici da proteggere.</li></ul>





## Scuola primaria ARTE CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizza le conoscenze sul linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti diversificati grafico – espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche quali fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento.</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistici presenti nel proprio territorio, manifesta sensibilità e rispetto loro .</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche, tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di tecniche e materiali diversi tra loro.</li><li>• colorare con tonalità e sfumature adeguate alla realtà osservata.</li><li>• Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali tecnici del linguaggio visuale e del linguaggio audiovisivo, individuando il loro significato espressivo.</li><li>• Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li><li>• Scoprire gli elementi salienti di alcune opere d'arte.</li><li>• Apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul territorio.</li><li>• Conoscere alcuni beni artistici del proprio territorio, riconoscendone il valore.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Uso di differenti tecniche (disegno, pittura, collage, modellamento, ...) con diversi strumenti (pastelli, pennarelli, forbici, ...) e materiali (carta, cartoncino, das, stoffa..)</li><li>• Produzione di disegni e di altri elaborati artistico-espressivi. nel rispetto di proporzioni dimensioni e colori degli elementi</li><li>• Uso di materiali per un invio al disegno più tecnico.</li><li>• Linguaggio visuale: linee, colori, forme.</li><li>• Osservazione e descrizione a grandi linee di un'opera d'arte</li><li>• . Conoscenza che sul proprio territorio possono essere presenti dei beni artistici da proteggere.</li></ul>



Scuola secondaria ARTE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo	Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti	Lettura guidata di opere
gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche di manipolazione tecnologica	inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi	Produzione di tavole per apprendere e sviluppare la tecnica dei pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere. Uso di varie tecniche artistiche per produrre elaborati grafici e plastici.
La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; proporzione tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo; contrasti luce-ombra, gli effetti cromatici; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia	rappresentare oggetti piani e solidi.	Produzione di elaborati grafici sui concetti di proporzione, vicino lontano, addensamento chiaroscurale, movimento
Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria al XIX sec	analisi di opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: superfici e figure geometriche piane; textures e contrasto materico di superfici; volumi chiusi, volumi aperti e la tridimensionalità volumetrica; il fenomeno cromatico e i colori fondamentali (primari secondari terziari); colori acromatici e miscele cromatiche; regole della composizione; effetti del movimento.	Dalla preistoria al medioevo: l'arte del paleolitico e del neolitico, la civiltà egizia, la civiltà greca, il modo romano, il romanico e il gotico Lettura di opere dalle varie epoche storiche Produzione di elaborati grafici per assimilare i concetti dei condici visivi di spazio, luce, colore, superficie ecc...



Scuola secondaria ARTE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e narrativo	Leggere e interpretare i contenuti di messaggi visivi rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti	Lettura guidata di opere Produzione di elaborati che mettano in relazione il testo e le immagini
Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, emozionale, enfatica, estetica, gli stereotipi. Il linguaggio visivo e i suoi codici; segni iconici e simbolici	utilizzare criticamente immagini di diverso tipo; riconoscere e visualizzare le metafore visive, cogliendo il valore simbolico di oggetti, animali, paesaggi; individuare e classificare simboli e metafore utilizzate nel campo dell'arte e della pubblicità	Lettura guidata di opere e immagini varie. Produzione di elaborati grafici con diverse tecniche artistiche.
Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche di manipolazione tecnologica	inventare e produrre messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi	Produzione di tavole per apprendere e sviluppare la tecnica dei pastelli, pennarelli, acquerelli, tempere. Uso di varie tecniche artistiche per produrre elaborati grafici e plastici.
La raffigurazione dello spazio nelle tre dimensioni; la prospettiva intuitiva, la rappresentazione prospettica; proporzione tra le parti di un disegno e le relazioni tra i piani e il fondo; contrasti luce-ombra, gli effetti cromatici; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia	rappresentare oggetti piani e solidi, ed ambienti in prospettiva (frontale e d'angolo)	Osservazione guidata di opere Produzione di elaborati grafici con uso di prospettiva aerea, a volo d'uccello, intuitiva...
Paradigmi del percorso dell'arte nei secoli: dalla preistoria al XIX sec	analisi di opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: superfici e figure geometriche piane; textures e contrasto materico di superfici; volumi chiusi, volumi aperti e la tridimensionalità volumetrica; il fenomeno cromatico e i colori fondamentali (primari	Dal 1300 al 1700 Umanesimo Rinascimento e Barocco, il vedutismo. Lettura di opere dalle varie epoche



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
	secondari terziari); colori acromatici e miscele cromatiche; regole della composizione; effetti del movimento.	storiche
Il valore sociale e il valore estetico del paesaggio e del patrimonio ambientale e culturale	Riconoscere e leggere le tipologie principali dei beni artistico culturali (zone archeologiche, complessi architettonici, collezioni pittoriche...); individuare i beni artistici e culturali presenti nel territorio, compreso l'arredo urbano, riconoscendo le stratificazioni dell'intervento dell'uomo.	Produzione di elaborati grafici ispirati al territorio locale. Uscite didattiche.



Scuola secondaria ARTE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Gli effetti dell'illuminazione; il movimento e la composizione; staticità e dinamismo; il ritmo e l'aritmia; la composizione e le leggi del peso visivo; la simmetria e l'asimmetria; il fenomeno dello spettro solare e le onde luminose; la spazialità; armonie e contrasti cromatici; le simbologie cromatiche</p>	<p>comprendere le relazioni tra la realtà e le diverse forme di raffigurazione; utilizzare procedure per l'osservazione analitica e selettiva.</p>	<p>Osservazione e lettura di opere guidata, a gruppi in autonomia. Produzione di elaborati grafici e o multimediali.</p>
<p>Approfondimenti dell'utilizzo di varie tecniche artistiche.</p>	<p>Riconoscere e applicare le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche.</p>	<p>Produzione di elaborati grafici con diverse tecniche artistiche.</p>
<p>Paradigmi del percorso dell'arte dal XIX ad oggi:</p>	<p>Analisi delle opere d'arte del periodo storico considerato, attraverso le varie componenti della comunicazione visiva, i fattori che determinano soluzioni rappresentative e compositive, il contesto sociale, le tecniche.</p>	<p>Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionisti, Postimpressionisti, avanguardie artistiche del 900 e l'arte degli anni 60 – 80. Lectture di opere delle varie epoche storiche</p>
<p>Le funzioni dell'arte nel tempo e il valore estetico del patrimonio culturale; le attività di cura del bene artistico e la funzione del restauro</p>	<p>Leggere i documenti visivi e le testimonianze del patrimonio artistico-culturale, riconoscendone le funzioni; analizzare e confrontare le diverse funzioni dei beni del patrimonio culturale e ambientale individuandone il valore estetico.</p>	



Scuola secondaria **TECNOLOGIA CLASSE PRIMA**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Unità di apprendimento :L'AGRICOLTURA		
<p>Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Conoscere il settore agricolo, i principali tipi di lavorazioni e i macchinari utilizzati</p> <p>Conoscere le differenze tra piante erbacee e legnose.</p> <p>Conoscere tutte le possibili problematiche ambientali collegate alle attività agricole sul territorio.</p>	<p><b>Tecniche agronomiche</b>            Terreno agrario            Lavorazioni del terreno            Semina            Lavori di coltivazione            Irrorazione            Irrigazione            Raccolta</p> <p><b>Colture e allevamento</b>            Differenze tra piante erbacee e piante legnose            L'allevamento bovino</p> <p><b>Agricoltura e ambiente</b>            Biotecnologie            Agricoltura biologica</p>
Unità di apprendimento :GLI ALIMENTI E L'EDUCAZIONE ALIMENTARE		
<p>Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di</p>	<p>Classificare gli alimenti in base alla loro origine, al metodo di conservazione e al valore nutritivo.</p> <p>Individuare regole per una corretta alimentazione e modelli alimentari.</p>	<p><b>Industria alimentare</b>            Derivati dal frumento            Industria lattiero casearia            Carne, pesce, uova            Ortaggi, frutta e legumi</p> <p><b>Conservazione</b></p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>		<p>Cause del deterioramento Metodi di conservazione Additivi</p> <p><b>Educazione alimentare</b> Cosa sono i nutrienti Funzioni dei nutrienti Razione giornaliera di nutrienti Menù giornaliero e modelli alimentari</p>
<p>Unità di apprendimento :DISEGNO TECNICO</p>		
<p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Orientarsi nella scelta degli strumenti e usarli correttamente</p> <p>Applicare le regole di organizzazione spaziale nella realizzazione delle tavole</p> <p>Sviluppare la capacità di realizzare un disegno geometrico chiaro e ordinato.</p> <p>Nelle attività operative saper acquisire un metodo di lavoro autonomo e proficuo.</p> <p>Eseguire correttamente, applicando le regole trasmesse, enti geometrici e figure geometriche piane</p>	<p>Gli strumenti da disegno.</p> <p>Richiami di geometria: il punto, la retta, il segmento, la semiretta, l'angolo e il cerchio.</p> <p>Costruzione di poligoni regolari.</p> <p>Costruzioni per punti</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
la secondaria TECNOLOGIA CLASSE SECONDA		

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Unità di apprendimento :Materiali di origine agricola		
<p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p>	<p>Per ciascun materiale classificare e riconoscere: l'origine, le materie prime, i cicli produttivi, le proprietà</p> <p>Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio</p> <p>Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo</p>	<p>I materiali in generale: proprietà e tecnologie di lavorazione.</p> <p>Il legno: dall'albero al prodotto finito</p> <p>La carta: materie prime, tipi di carta, riciclaggio della carta</p> <p>I tessuti: classificazione e proprietà delle fibre tessili; fibre vegetali e animali</p>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Unità di apprendimento :Materiali di origine minerale		
<p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni</p>	<p>Per ciascun materiale classificare e riconoscere: l'origine, le materie prime, i cicli produttivi, le proprietà</p> <p>Conoscere le problematiche ambientali legate alla produzione, allo smaltimento e al riciclaggio</p> <p>Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo</p>	<p>Le ceramiche: materia prima (argilla), proprietà e produzione</p> <p>Il vetro: materia prima, proprietà, ciclo di produzione</p> <p>Le plastiche: origine e tipologie</p> <p>I metalli: il ferro e le sue leghe, il centro siderurgico, le leghe del rame</p>
Unità di apprendimento :DISEGNO TECNICO		
<p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico,</p>	<p>Orientarsi nella scelta degli strumenti e usarli correttamente</p>	<p>Figure solide</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>Applicare le regole di organizzazione spaziale nella realizzazione delle tavole</p> <p>Sviluppare la capacità di realizzare un disegno geometrico chiaro e ordinato.</p> <p>Nelle attività operative saper acquisire un metodo di lavoro autonomo e proficuo</p> <p>Saper costruire solidi in cartoncino, progettandone la realizzazione attraverso lo sviluppo.</p> <p>Utilizzare le regole delle proiezioni ortogonali per progettare solidi geometrici / oggetti.</p>	<p>Proiezioni ortogonali di solidi</p> <p>Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi e di oggetti reali</p>



## Scuola secondaria TECNOLOGIA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Unità di apprendimento :FONTI DI ENERGIA		
<p>Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dell'energia.</p> <p>Classificare i principali combustibili fossili.</p> <p>Conoscere e classificare le fonti energetiche tradizionali e integrative.</p> <p>Sviluppare le capacità di osservazione della realtà tecnologica circostante. Stabilire relazioni tra uomo / mondo produttivo / ambiente.</p> <p>Comprendere le problematiche legate alla produzione delle fonti di energia dal punto di vista dell'ambiente, di lavoro e della salute.</p>	<p>Fonti di Energia non Rinnovabile: Il Petrolio Il Gas Naturale Il carbone I Materiali Nucleari</p> <p>Fonti di Energia Rinnovabile: Il vento Il sole L'acqua Il vapore geotermico</p>
Unità di apprendimento :LE CENTRALI ELETTRICHE		
		I principali componenti di una



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Riconoscere nell'ambiente che ci circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Classificare e riconoscere le centrali elettriche di tipo tradizionale e integrativo.</p> <p>Comprendere le problematiche legate alla produzione di energia elettrica dal punto di vista economico, ambientale, della salute, delle norme di sicurezza.</p>	<p>centrale elettrica</p> <p>Centrale Termoelettrica</p> <p>Centrale Geotermica</p> <p>Centrale Nucleare</p> <p>Centrale idroelettrica</p> <p>Centrale eolica</p> <p>Centrale fotovoltaica</p>
<p>Unità di apprendimento :DISEGNO TECNICO</p>		
<p>Essere in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> <p>Conoscere e utilizzare oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed essere in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p>	<p>Sviluppare la capacità di realizzare un disegno geometrico chiaro e ordinato.</p> <p>Nelle attività operative saper acquisire un metodo di lavoro proficuo</p> <p>Saper utilizzare in maniera opportuna, nel disegno tecnico, le assonometrie, la</p>	<p>Assonometria cavaliere</p> <p>Assonometria isometrica</p> <p>Assonometria monometrica</p> <p>Sezione di un solido</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Saper utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>	<p>prospettiva e/o la realizzazione di sezioni, per progettare semplici oggetti.</p>	<p>Sezione di più solidi</p> <p>Tipi di prospettiva e suoi elementi di riferimento</p>



## Scuola primaria MUSICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorare il mondo sonoro</li><li>• Eseguire collettivamente brani vocali.</li><li>•</li><li>•</li><li>• Eseguire ritmi.</li><li>•</li><li>• Ascoltare e interpretare semplici brani musicali con il disegno e il movimento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le possibilità sonore del corpo.</li><li>• Suoni e rumori ambientali: riconoscimento e classificazione.</li><li>• Esecuzione di semplici canti e filastrocche.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>• Esecuzione di semplici ritmi con strumenti a percussione.</li><li>• Ascolto attivo: interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li></ul>



## Scuola primaria MUSICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Esplorare il mondo sonoro.</li><li>• Utilizzare voce e strumenti in modo creativo.</li><li>• Eseguire collettivamente brani vocali.</li><li>• Eseguire ritmi.</li><li>• Ascoltare e interpretare semplici brani musicali con il disegno e il movimento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le potenzialità sonore di oggetti e materiali di uso comune.</li><li>• Utilizzo di simboli non convenzionali per rappresentare sequenze ritmiche</li><li>• Esecuzione di semplici canti: col movimento e la gestualità.</li><li>•</li><li>•</li><li>•</li><li>• Lettura ed esecuzione di semplici partiture ritmiche con strumenti a percussione.</li><li>• Ascolto attivo: interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni</li></ul>



## Scuola primaria MUSICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li><li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</li><li>• Introduzione alla notazione convenzionale.</li><li>• Il canto: analisi dei testi e canto corale.</li><li>• La produzione strumentale: esecuzione di semplici ritmi e/o partiture con strumenti di vario genere.</li><li>• Ascolto attivo: interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li></ul>





## Scuola primaria MUSICA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</li><li>• La notazione convenzionale: le note musicali, il pentagramma, la chiave di violino, i valori musicali.</li><li>• Il canto: analisi dei testi e canto corale.</li><li>• La produzione strumentale: esecuzione di semplici ritmi e/o partiture con strumenti di vario genere.</li><li>• Ascolto attivo: interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li></ul>



## Scuola primaria MUSICA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</li><li>• Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali.</li><li>• Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali , curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.</li><li>• Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• I parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza.</li><li>• La notazione convenzionale: le note musicali, il pentagramma, la chiave di violino, i valori musicali.</li><li>• Il canto: analisi dei testi e canto corale.</li><li>• La produzione strumentale: esecuzione di semplici ritmi e/o partiture con strumenti di vario genere.</li><li>• Ascolto attivo: interpretazione in rapporto a stati d'animo, sensazioni, emozioni.</li><li>• Ascolto di brani di vario genere e provenienza</li></ul>



Scuola secondaria MUSICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>1-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</p>	<p>Eseguire individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere in modo critico e con terminologia appropriata opere d'arte musicale.</p>	<p>Leggere correttamente elementari figure ritmiche e melodiche.  Le caratteristiche del suono. (altezza - intensità- timbro - durata).  Usare correttamente il flauto dolce e parte dello strumentario didattico.</p>
<p>2-Usa diversi saperi di notazione funzionali alla lettura all'analisi e alla produzione di brani musicali. Realizza, anche attraverso l'improvvisazione, semplici messaggi musicali e multimediali</p> <p>3-Comprende e valuta opere musicali in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali strumentali e vocali utilizzando sia strutture aperte, sia schemi ritmico melodici.  Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto</p>	<p>Conoscere il proprio apparato vocale e le sue potenzialità espressive.  Riconoscere facili forme ritmico melodiche attraverso il dettato musicale.  Elementi di Grammatica musicale:  Modo maggiore, modo minore, concetto di tonalità e accordi.  Origini della musica.  Canto gregoriano e prime forme di polifonia. Canto profano. Canto a imitazione.  Gli strumenti e i loro timbri, percorso sulla conoscenza degli strumenti.</p>



## Scuola secondaria MUSICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
1-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.	Eeguire individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere in modo critico e con terminologia appropriata opere d'arte musicale. Realizzare progetti che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro e altri sistemi di scrittura	Leggere correttamente figure ritmiche e melodiche di media difficoltà.  Potenziare l'uso del flauto dolce e parte dello strumentario didattico.  Approfondire la conoscenza del proprio apparato vocale e le sue potenzialità espressive.
2-Usa diversi saperi di notazione funzionali alla lettura all'analisi e alla produzione di brani musicali. Realizza, anche attraverso l'improvvisazione, semplici messaggi musicali	Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali strumentali e vocali utilizzando sia strutture aperte, sia schemi ritmico melodici  Potenziare la costruzione della propria identità musicale tramite lo studio della storia, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.	Vocalizzi e esercizi di respirazione. Origini della musica.  La musica Rinascimentale e le sue forme.
3-Comprende e valuta opere musicali in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.		Ascolto: La musica descrittiva da Vivaldi a Grieg.



## Scuola secondaria MUSICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>1-L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture diverse.</p>	<p>Eseguire individualmente e collettivamente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Conoscere, descrivere in modo critico e con terminologia appropriata opere d'arte musicale. Realizzare progetti che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro e altri sistemi di scrittura</p>	<p>Leggere correttamente figure ritmiche e melodiche complesse e articolate. Perfezionare l'uso del flauto dolce e strumentario didattico.</p>
<p>2-Usa diversi saperi di notazione funzionali alla lettura all'analisi e alla produzione di brani musicali. Realizza, anche attraverso l'improvvisazione, semplici messaggi musicali .</p> <p>3-Comprende e valuta opere musicali in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p>	<p>Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali strumentali e vocali utilizzando sia strutture aperte, sia schemi ritmico melodici</p> <p>Potenziare la costruzione della propria identità musicale tramite lo studio della storia, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, collaborando con i compagni, sfruttando il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.</p>	<p>Usare consapevolmente il proprio apparato vocale sfruttando al meglio le sue potenzialità espressive. Vocalizzi e esercizi di respirazione. Il Classicismo Viennese Haydn, Mozart, Beethoven, schemi delle Sinfonie Le forme musicali e gli organici in riferimento ai periodi trattati. La Musica e il Cinema. S.Prokofiev, N.Rota, E.Morricone.</p>



Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Sa rispettare le regole del gioco.</p> <p>Sa muoversi nell'ambiente scolastico rispettando criteri e sicurezza.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.).</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico - dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva</b></p> <p>Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p> <p>Assumere e controllare in forma consapevole, diversificate posture del corpo con finalità espressive.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti.</p> <p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico- motoria</p>	<p>Giochi per la conoscenza reciproca.</p> <p>Il se' corporeo</p> <p>Gli schemi motori di base (correre, saltare).</p> <p>Orientamento spaziale e lateralizzazione.</p> <p>Coordinazione generale e oculomotoria.</p> <p>Percezione ritmica e spaziale</p> <p>Schemi motori dinamici.</p> <p>Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione corporea associata ad un determinato ritmo.</p> <p>Giochi di squadra</p> <p>Percorsi con ostacoli e piccoli attrezzi.</p>



## Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza un linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b> Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro utilizzando la palla. Organizzare, gestire le capacità coordinative in relazione a equilibrio, orientamento, sequenze ritmiche. Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento e le condizioni di equilibrio statico e dinamico del proprio corpo.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva</b> Controllare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). Assumere e controllare in forma consapevole posture e gestualità in funzione espressiva.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b> Modulare le capacità di resistenza adeguandole all'intensità del gioco. Modulare le capacità di forza e velocità adeguandole all'intensità e alla durata del gioco. Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività in relazione a sé e agli altri. Sperimentare comportamenti di corresponsabilità all'interno di situazioni ludiche</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Gli schemi motori dinamici. La percezione temporale, spaziale, ritmica. Schemi e condotte motorie in posizioni statiche e dinamiche. Gli schemi motori di base. Passaggi, traiettorie, lanci, distanze. La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. La capacità di resistenza in relazione al compito motorio. La capacità di rapidità in relazione al compito motorio. I ruoli nel gioco.</p> <p>Movimento del corpo in relazione allo spazio e coordinamento di un'azione corporea associata ad un determinato ritmo.</p> <p>Situazioni ludiche individuali e di gruppo finalizzate alla cooperazione ed interazione con gli altri valorizzando le diverse abilità motorie.</p>



Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico - musicali.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</b>            Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.            Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>            Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.            Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>            Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.            Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.            Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b>            Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Iniziare a riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>	<p>Le modalità espressive che utilizza il linguaggio del corpo.            Giochi.            Modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza negli ambienti di vita.</p> <p>Ascolto ed esecuzione di ritmi , individualmente o collettivamente.</p> <p>Il gioco di squadra e/o individuale. Le regole nel gioco. L'importanza della regola per arrivare all'obiettivo comune e/o personale. Il rispetto dell'avversario e della squadra.</p>





Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo.</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>                      Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>                      Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>                      Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.                      Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.                      Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b>                      Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.                      Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>Rafforzamento degli schemi posturali e motori.                      Consolidamento della lateralità.</p> <p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.                      Le capacità coordinative.</p> <p>Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio.                      Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole.</p> <p>Conoscenza di alcuni corretti comportamenti igienici e salutisti.</p>



<b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONTENUTI</b>
Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Rispettare le regole nella competizione sportiva. Saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità.	



Scuola primaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico- musicali e coreutiche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come</p>	<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>            Utilizzare schemi posturali e motori in situazioni combinate e simultanee sempre più complesse.</p> <p>Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p> <p>Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva</b>            Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>            Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</b></p>	<p>Schemi motori combinati.</p> <p>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Affinamento delle capacità coordinative generali e speciali.</p> <p>Resistenza e rapidità in relazione al compito motorio.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole. Conoscenza di alcuni corretti comportamenti igienici e salutisti.</p>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	



## Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti	Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite . Saper applicare schemi e azioni di movimento	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sviluppo degli schemi motori di base ( camminare, corre, saltare, lanciare, afferrare, rotolare)</li><li>• Sviluppo delle varie tipologie di coordinazione</li><li>• Applicazione degli schemi motori di base nei vari sport di squadra e nei giochi : basket, pallavolo, calcio e atletica</li><li>• Regolamento degli sport</li></ul>
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie.	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco mettendo in atto comportamenti collaborativi. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi. Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta" Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.	
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione	Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.	
Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo	



## Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti	Saper applicare schemi e azioni di movimento in forma originale	❖ Sviluppo delle coordinazioni : (inter-segmentaria ; oculo manuale; spazio-temporale; di ritmo; orientamento), mediante l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Riconoscere e utilizzare il ritmo nell'elaborazione motoria. Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse. Sapersi orientare nell'ambiente naturale. Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	❖ Accenni teorici sull'apparato locomotore (apparato scheletrico e apparato muscolare) ❖ Regolamento degli sport ( pallavolo; basket; atletica; calcio) ❖ Esercitazioni sulla coordinazione applicata agli sport.



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p>	<p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte informa individuale, a coppie, in gruppo all'applicazione del regolamento di gioco.            Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra            Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione (tattica) adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.            Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro            Saper gestire gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la "sconfitta".            Rispettare le regole del fair play</p>	
<p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici della preadolescenza.</p>	
<p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p>	<p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.</p>	





## Scuola secondaria EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti	Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ripasso di teoria sull'apparato locomotore ( app. scheletrico e app. muscolare)</li><li>• Sviluppo delle capacità condizionali ( forza; resistenza; velocità)</li><li>• La coordinazione applicata agli sport di squadra: calcio; pallavolo; basket; atletica</li><li>• Attività all'aria aperta</li><li>•</li></ul>
Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	Utilizzare e correlare le variabili spazio temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. Sapersi orientare nell'ambiente naturale.	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Utilizza gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. Saper realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice.</p> <p>Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.</p>	
Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione	<p>Essere in grado di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool).</p>	



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri	Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature, sia individualmente, sia in gruppo.	



Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
L'alunno riflette su Dio Creatore e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce che la Bibbia è il libro fondamentale per i Cristiani	DIO E L'UOMO Scoprire i segni che per i Cristiani rivelano la presenza di Dio Padre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Io con gli altri nel mondo</li> <li>• Tanti amici diversi</li> <li>• Un mondo di cose belle, dono gratuito di Dio</li> </ul>
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazaret, Messia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare i segni della festa</li> <li>• Riconoscere segni e simboli del Natale Conoscere gli avvenimenti della nascita di Gesù</li> </ul>
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive	CONOSCERE GESU' DI NAZARET riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflessione guidata sul contesto storico - geografico della Palestina</li> <li>• Attività grafico-manipolative</li> <li>• Esecuzione di schede operative</li> </ul>
L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni della Pasqua nell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> <li>• È primavera: tutto nella natura si trasforma</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
tradizioni dell'ambiente in cui vive		<ul style="list-style-type: none"><li>• I simboli pasquali</li><li>• La storia evangelica della Pasqua</li></ul>
L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo	IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana cattolica	<ul style="list-style-type: none"><li>•L'edificio chiesa</li><li>•Elementi presenti all'interno della chiesa</li><li>•La sinagoga e la moschea</li></ul>



Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento</p>	<p>DIO E L'UOMO Scoprire i segni che per la religione cristiana, Dio è Creatore e Padre. I VALORI ETICI E RELIGIOSI Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul Comandamento dell'amore di Dio e del prossimo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La bontà e la bellezza del mondo naturale ed umano</li> <li>• Il sentimento dell'amicizia, che riporta alla legge dell'amore</li> <li>• Francesco, il Santo che amava tutte l Creature</li> <li>• Comportamenti di tutela e di rispetto del Creato</li> </ul>
<p>TRAGUARDI per LO SVILUPPO delle COMPLETEZZE L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e si interroga sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni del Natale nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Le origini del primo presepe</li> <li>•Significato del tempo dell'Avvento</li> <li>•La storia biblica del Natale</li> <li>•Opere d'arte sulla natività</li> </ul>
<p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p>	<p>DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia DIO E L'UOMO Conoscere Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai Cristiani IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Riconoscere i segni della Pasqua nell'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente sociale ai tempi di Gesù</li> <li>• La storia di Zaccheo</li> <li>• Il cieco Bartimeo</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano della Pasqua</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La storia evangelica della Pasqua</li> <li>• La Resurrezione nella Bibbia e nell'arte</li> <li>• Il racconto biblico della Pentecoste</li> </ul>
<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita del Cristiano</p>	<p>DIO E L'UOMO Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cristiana cattolica</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Il Battesimo</li> <li>•La Domenica per i cristiani</li> <li>•Elementi nella chiesa</li> <li>•La preghiera cristiana : il Padre nostro</li> <li>• La preghiera di Ebrei e Mussulmani</li> </ul>



Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica le caratteristiche di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili.</p>	<p>DIO E L'UOMO riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le grandi domande dell'uomo</li> <li>• Le risposte della Scienza</li> <li>• Le antiche religioni politeiste</li> <li>• Il materiale scritto antico.</li> </ul>
<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi</p>	<p>DIO E L'UOMO scoprire che Dio, Creatore e Padre ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Il materiale scritto antico</li> <li>•Composizione del testo biblico</li> <li>•La Bibbia e l'Ebraismo</li> </ul>
<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei, sapendola distinguere da altre tipologie di testi</p>	<p>DIO E L'UOMO scoprire che Dio, Creatore e Padre ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prima forma di monoteismo</li> <li>• L'alleanza con i patriarchi di Israele</li> <li>• Le radici storiche di</li> </ul>





TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
		<p>Ebraismo e Cristianesimo</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Giuseppe</li><li>• Mosè e il valore del decalogo</li><li>• I re d'Israele e il tempio di Gerusalemme</li></ul>
<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua e si interroga sul valore di tali festività nell'esperienza familiare e sociale</p>	<p>DIO E L'UOMO conoscere Gesù di Nazaret, il Messia crocifisso e risorto</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO riconoscere i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>•Le profezie messianiche</li><li>•La storia biblica del Natale</li><li>•La Pasqua nell'antica e nella nuova Alleanza.</li></ul>



Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUARTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive</p>	<p>DIO E L'UOMO conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo            LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale , politico e religioso del tempo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La terra di Gesù</li> <li>• I gruppi sociali</li> <li>• Cultura della Palestina di 2000 anni fa</li> </ul>
<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e si interroga sul valore di tali festività nell'esperienza familiare e sociale.            Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale , politico e religioso del tempo a partire dai Vangeli            IL LINGUAGGIO RELIGIOSO intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•La formazione dei Vangeli</li> <li>•Gli evangelisti: identità, opere e simboli</li> <li>•Generi letterari</li> <li>•Il Vangelo di Natale: notizie storiche</li> <li>•Il Natale nell'arte</li> <li>•Il Battesimo di Gesù e la chiamata degli apostoli</li> <li>•I miracoli e le parabole di Gesù</li> </ul>
<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.            Identifica le caratteristiche di un brano biblico e si avvia all'analisi delle pagine a lui più</p>	<p>Sapere che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore, che rivela il volto del Padre e annuncia il Regno con parole e azioni.            Identifica le caratteristiche principali di un brano biblico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Le parabole del Regno</li> <li>•Le Beatitudini: la strada per il Regno</li> <li>•Vivere le Beatitudini: Madre Teresa...</li> </ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
accessibili, collegandole alla propria esperienza		
L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore della festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	Intendere il senso religioso della Pasqua e individuare significative espressioni d'arte cristiana	<ul style="list-style-type: none"><li>• I simboli della Pasqua</li><li>• Storia biblica della Pasqua</li></ul>



## Scuola primaria RELIGIONE CATTOLICA CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.	DIO E L'UOMO riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI leggere le pagine evangeliche, individuando il messaggio principale.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il mandato apostolico</li><li>• Vita della prime comunità cristiane</li><li>• La Domus ecclesia</li><li>• Pietro e Paolo</li></ul>
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.	DIO E L'UOMO scoprire che, per i Cristiani, Dio è il Creatore e che ha voluto stabilire, da sempre, un'alleanza con l'uomo	<ul style="list-style-type: none"><li>• Le persecuzioni dei cristiani nell'Impero Romano</li><li>• I martiri cristiani</li><li>• Le catacombe e l'arte paleocristiana</li><li>• L'editto di Costantino</li></ul>
Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si	DIO E L'UOMO riconoscere avvenimenti, persone della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterle a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico	<ul style="list-style-type: none"><li>• Il monachesimo di San Benedetto</li><li>• Ortodossi e Protestanti</li><li>• Il movimento ecumenico</li></ul>



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.</p>		
<p>Distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo.            Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica l'insegnamento di Cristo.            Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei Cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO cogliere il significato dei sacramenti come segni di salvezza di Gesù            IL LINGUAGGIO RELIGIOSO rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime la propria fede il proprio servizio all'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli stili architettonici delle chiese</li> <li>• Il Papa e la gerarchia ecclesiastica</li> <li>• Il Cristo risorto nella simbologia iconica</li> </ul>
<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per Cristiani ed Ebrei.            Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica l'insegnamento di Cristo.</p>	<p>DIO E L'UOMO conoscere lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso            VALORI ETICI E RELIGIOSI Scopre che la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quelle delle principali religioni non cristiane.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le religioni nel mondo: Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo</li> <li>• La pace, prodotto della giustizia</li> </ul>



Scuola Secondaria RELIGIONE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'ALUNNO RICONOSCE I LINGUAGGI DELLA FEDE...SIMBOLI, RITI,PREGHIERE,ECC.</p> <p>L'ALUNNO SA INTERROGARSI SUL TRASCENDENTE, COGLIENDO L'INCONTRO TRA DIMENSIONE RELIGIOSA E CULTURA.</p>	<p>CONOSCERE E INDIVIDUARE IL MESSAGGIO RELIGIOSO NELLE ESPRESSIONI CULTURALI DEL PASSATO E DEL PRESENTE.</p> <p>COGLIERE NELLE DOMANDE DELL'UOMO E NELLE SUE ESPERIENZE LA RICERCA RELIGIOSA.</p>	<p>I VALORI RELIGIOSI E L'ETICA.</p> <p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p> <p>DIO E L'UOMO RELIGIOSO.</p>
<p>RICONOSCE LE TAPPE ESSENZIALI DELLE VARIE ESPERIENZE RELIGIOSE(ebraismo,islam, cristianesimo.)</p> <p>INDIVIDUA, A PARTIRE DALL'ESPERIENZA BIBLICA, I DATI DELLA VITA E DELL'INSEGNAMENTO DI GESU'.</p>	<p>INDIVIDUARE IL CONTENUTO CENTRALE DELLA BIBBIA. COMPRENDERE LE CATEGORIE DELLA FEDE...RIVELAZIONE,PROMESSA,ALLEANZA. RICOSTRUIRE LE TAPPE ESSENZIALI DELLA STORIA BIBLICA.</p> <p>IDENTIFICARE I TRATTI FONDAMENTALI DI GESU' NEI VANGELI,CONFRONTANDOLI CON I DATI STORICI.</p>	<p>La BIBBIA E LA RIVELAZIONE DEL MONOTEISMO.</p> <p>DIO E LA SUA RIVELAZIONE NELLA PAROLA BIBLICA.</p>



## Scuola secondaria RELIGIONE CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
INDIVIDUA LE TAPPE ESSENZIALI DEL CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI.  RICOSTRUISCE GLI ELEMENTI FONDANTI DELL'ESPERIENZA DELLA CHIESA.  RICONOSCE I FATTORI DELLE VARIE FEDI CRISTIANE  RICONOSCE LE SIMBOLOGIE DELLA FEDE(LITURGIA...)  COMPRENDE IL SIGNIFICATO DEI SACRAMENTI PER UNA TESTIMONIANZA NELLA STORIA DELL'UMANITA'.	RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DELLA SALVEZZA PROPOSTA DA GESU', CON RIFERIMENTO ALL'ESPERIENZA DELLA CHIESA DELLE ORIGINI.  RICONOSCERE LA CHIESA COME REALTA' FATTA DA UOMINI,FONDATA DALLO SPIRITO, ARTICOLATA SULLA CONVERSIONE E RICONCILIAZIONE.  RICONOSCERE I LINGUAGGI DELLA FEDE NELLA STORIA DEL MONDO.	I VALORI DELL'ESPERIENZA ECCLESIALE ORIGINARIA.  LA FEDE TESTIMONIATA E VISSUTA NEI CONTESTI STORICI DELL'EUROPA E DEL MONDO.  LA FEDE E LA MISSIONE"AD GENTES"  LA CARITA' E LA PACE COME VALORI.  ECUMENISMO E IL DIALOGO CON LA CULTURA MODERNA.



## Scuola secondaria RELIGIONE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>L'ALUNNO COGLIE NELLE DOMANDE DELL'UOMO TRACCE DI UNA AUTENTICA RICERCA RELIGIOSA.</p> <p>COGLIE LE SCELTE ETICHE DELLA FEDE CRISTIANA E LE RENDE OGGETTO DI RIFLESSIONE PER LA REALIZZAZIONE DI UN PROGETTO DI VITA.</p> <p>L'ALUNNO SA PORSI DOMANDE, SA INTERAGIRE CON DIFFERENTI ESPERIENZE RELIGIOSE ,ACCOGLIENDOLE,CONFRONTANDOLE CON LE PROPRIE.</p>	<p>SAPER RICONOSCERE LE DIMENSIONI DELLA FEDE.</p> <p>CONFRONTARE LA FEDE RELIGIOSA CON IL SAPERE DELL'UOMO.</p> <p>INDIVIDUARE TESTIMONIANZE DI FEDE EVANGELICA, CAPACI DI EDUCARE ALLA LIBERTA' E AL PROGETTO DO VITA.</p> <p>CONFRONTARE LA FEDE CRISTIANA CON LE CATEGORIE DELLE ALTRE ESPERIENZE RELIGIOSE.</p> <p>RICONOSCERE I CAMMINI DI RICERCA DI VERITA' E SENSO DELLE VARIE CULTURE.</p>	<p>LA LIBERTA' E L'ETICA.</p> <p>LE RELIGIONI COME CAMMINO DI RICERCA DI SENSO E SIGNIFICATO.</p> <p>IL CONFRONTO TRA MODELLI EVANGELICI E MODELLI DELLE SOCIETA' UMANE.</p> <p>IL MESSAGGIO DELLE BEATITUDINI"LEGGE ATTUALE DEGLI UOMINI LIBERI".</p> <p>I CONTENUTI E I VALORI DELLE RELIGIONI NON CRISTIANE.</p>